

FWU – Schule und Unterricht

DVD 46 10550 / VHS 42 10550 15 min, Farbe



Das Elbsandsteingebirge

**FWU –
das Medieninstitut
der Länder**



Lernziele

Überblick über den Natur- und den Kulturraum Elbsandsteingebirge gewinnen; Einblick in die Grundlagen der Geologie und der Landschaftsgeschichte des Elbsandsteingebirges; Einblick in die verschiedenen Phasen der Inwertsetzung und des Wandels der wirtschaftlichen Aktivitäten; Verständnis für die Notwendigkeit, das Elbsandsteingebirge in seiner charakteristischen Eigenheit zu erhalten.

Vorkenntnisse

Die räumliche Einordnung der im Film gezeigten Landschaft fällt den Lernenden leichter, wenn sie sich vorher auf der Karte eine Vorstellung über die Lagebesonderheiten (Elbe, Grenzgebiet Deutschland - Tschechische Republik) verschafft haben. Ansonsten sind keine speziellen Vorkenntnisse nötig.

Zum Inhalt

Der regionalgeographisch orientierte Film bietet einen Überblick über das Elbsandsteingebirge, der von den geologischen und geomorphologischen Entstehungsbedingungen über die traditionelle Landnutzung bis hin zur vornehmlich touristisch geprägten Erholungslandschaft unserer Zeit reicht. Besonders eingegangen wird dabei immer wieder auf die sich ändernden Mensch-Umwelt-Beziehungen und die damit einhergehenden Gefährdungen des natürlichen Gefüges. Eine besondere Akzentuierung erfährt die im 19. Jahrhundert einsetzende Entwicklung des Fremdenverkehrs. Vorgestellt werden das einmalige landschaftliche Potenzial für Erholung und Aktivurlaub auf der einen sowie auf der anderen Seite die Notwendigkeit, dieses durch besondere Schutzmaßnahmen zu erhalten.

Verwendung im Unterricht

In den Bildungsplänen für Geographie ist die Behandlung von Mittelgebirgen in der 5. Jahr-

gangsstufe vorgesehen. Der Film ermöglicht sowohl einen regionalgeographisch orientierten Überblick als auch einen thematisch orientierten Zugriff. Bei letzterem müssten dann die Frage der Freizeitgestaltung im Mittelgebirge und die Notwendigkeit von Natur- und Landschaftsschutz besonders akzentuiert werden.

Unterrichtsentwurf (1)

Regionalgeographischer Überblick:

„Das Elbsandsteingebirge“

Einstieg: Bild aus dem Elbsandsteingebirge (z. B. Basteifelsen) – Frage: Wo ist das?

Topographische Einordnung

Informationsphase: Zeigen des Unterrichtsfilms

Phase der Erarbeitung und der Sicherung:

Im geleiteten Unterrichtsgespräch wird der Film ausgewertet. Es empfiehlt sich dabei, das Gespräch ausgehend von der Herausbildung der Landschaftsformen über die traditionelle Nutzung bis hin zur aktuellen Nutzung und deren Problemen zu führen.

Parallel dazu kann ein strukturierendes Tafelbild entwickelt werden:

Das Elbsandsteingebirge

Entstehung: vor ca. 100 Millionen Jahren Ablagerung von Sand in einem Meeresbecken; danach Verwitterung und Abtragung
Landschaftsformen: Schluchten, Felsnadeln, Tafelberge

Nutzung (früher): Abbau von Sandstein, Land- und Forstwirtschaft, Weberei

heute: Fremdenverkehr

Möglichkeiten: Wandern, Klettern, Wassersport usw.

aber: Viele Besucher machen Schutzmaßnahmen nötig, z. B.:

- Wegegebot

- Ausweisung von Schutzgebieten

Unterrichtsentwurf (2)

Thematischer Zugriff:

Erholung im Mittelgebirge

Einleitendes Unterrichtsgespräch über Möglichkeiten der Freizeitgestaltung in Mittelgebirgen; möglicherweise auch Feststellen des Schülerinteresses an bestimmten Freizeitaktivitäten (Wandern, Klettern, ...)

Informationsphase: Der Film wird mit folgenden Erkenntnis leitenden Fragestellungen gezeigt:

- Wie und seit wann hat sich der Fremdenverkehr im Elbsandsteingebirge entwickelt?
- Welche Voraussetzungen hat der Fremdenverkehr im Elbsandsteingebirge?
- Welche Freizeitmöglichkeiten gibt es im Elbsandsteingebirge?
- Welche Besucher sind für das Elbsandsteingebirge typisch?

Auswertungsphase: Nach dem Betrachten des Filmes zunächst Sammeln der Antworten in Partner- oder Gruppenarbeit. Zusammenführung der Antworten, Ergebnissicherung im Unterrichtsgespräch.

Vertiefung: Unterrichtsgespräch über die Notwendigkeit des Natur- und Landschaftsschutzes zur Sensibilisierung der Schülerinnen und Schüler

Variante: Sollte eine Doppelstunde zur Verfügung stehen, bietet sich die Auswertung in der Form eines Gruppenpuzzles an. Zur Dokumentation ihrer Ergebnisse könnten die Stammgruppen z. B. ein Lernposter anfertigen.

Bearbeitete Fassung und Herausgabe

FWU Institut für Film und Bild, 2006

Produktion

Carsten Krüger Film- und Fernsehproduktions GmbH
im Auftrag von 3sat/ZDF

Regie

Holger Wittekindt

Buch

Dr. Caroline Möhring

Kamera

Günther Fehrer, Carsten Krüger

Redaktion

Volker Angres, Catrin Powell

Bearbeitung

Dr. Walter Sigl

Begleitkarte und Fachberatung

Dr. Friedhelm Frank

Bildnachweis

FWU

Pädagogische Referentin im FWU

Dr. Gabi Thielmann

Verleih durch Landes-, Kreis- und Stadtbildstellen,
Medienzentren

Verkauf durch FWU Institut für Film und Bild,
Grünwald

Nur Bildstellen/Medienzentren: öV zulässig

© 2006

FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltasteig
Bavariafilmplatz 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-300
E-Mail info@fwu.de
vertrieb@fwu.de
Internet <http://www.fwu.de>



FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltalsteig
Bavariafilmplatz 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-2 40
E-Mail info@fwu.de
Internet www.fwu.de

**zentrale Sammelnummern für
unseren Vertrieb:**

Telefon (0 89) 64 97-4 44
Telefax (0 89) 64 97-2 40
E-Mail vertrieb@fwu.de

Laufzeit: 15 min, Farbe
Kapitelwahl auf DVD-Video
Sprache: deutsch
DVD-ROM-Teil:
Unterrichtsmaterialien

**Systemvoraussetzungen
bei Nutzung am PC**
DVD-Laufwerk und
DVD-Player-Software,
empfohlen ab WIN 98

Alle Urheber- und
Leistungsschutzrechte
vorbehalten.
Nicht erlaubte/
genehmigte Nutzungen
werden zivil- und/oder
strafrechtlich verfolgt

**LEHR-
Programm
gemäß
§ 14 JuSchG**

FWU - Schule und Unterricht

- **DVD-VIDEO 46 10550** 1:1 DVD mit Kapitelwahlpunkten
- **VHS 42 10550**
- ■ **Paket 50 10550** (DVD 46 10550 + VHS 42 10550)
15 min, Farbe

Das Elbsandsteingebirge

Steile Schluchten und bizarre Felsformationen brachten dem Elbsandsteingebirge den Beinamen „Sächsische Schweiz“. Jährlich kommen Tausende, um hier zu wandern, zu klettern und sich zu erholen. Eine zunehmende Zahl von Urlaubern bedeutet aber auch eine Gefährdung der Natur. Deshalb wurde im Jahr 1990 ein Teil des Gebirges zum Nationalpark Sächsische Schweiz erklärt. Zusammen mit dem in Tschechien angrenzenden Nationalpark Böhmisches Schweiz wird die Natur- und Kulturlandschaft des Elbsandsteingebirges grenzüberschreitend geschützt.

Schlagwörter

Elbsandsteingebirge, Mittelgebirge, Gebirgsbildung, Elbsandstein, Sächsische Schweiz, Naturschutz, Nationalpark, Nachhaltigkeit, Sanfter Tourismus, Dresden, Sachsen, Tschechische Republik

Geographie

Geomorphologie • Erdgestaltende Kräfte, Oberflächenformen
Geoökologie • Ökosystem
Wirtschaftsgeographie • Waldwirtschaft
Fremdenverkehrsgeographie
Bundesrepublik Deutschland • Mittelgebirgsschwelle

Biologie

Ökologie • Ökosysteme

Allgemeinbildende Schule (5-10); Erwachsenenbildung

Weitere Medien

46/42 10508 Die Elbe - Lebensraum und Wasserweg.
DVD-Video/VHS 16 min
66 00140 Erlebnis Erde: Erdgeschichte. CD-ROM