



Didaktische FWU-DVD

Abraham und Sara – Vertrauen auf Gott

Das Medieninstitut
der Länder



Zur Bedienung

Die didaktische DVD startet automatisch. Der Vorspann kann mit der Enter- oder der Skip-Taste der Fernbedienung oder durch einen Mausklick am PC übersprungen werden.

Mit den Pfeiltasten der Fernbedienung können Sie die Menüpunkte (z. B. Film, Filmsequenz, Bild, Grafik, Karte etc.) ansteuern und mit Enter starten. Auch die Buttons am unteren Bildschirmrand steuern Sie mit den Pfeiltasten an und rufen diese mit Enter auf:

- Der Button „*Hauptmenü*“ führt zurück zum Hauptmenü.
- Der Button „*zurück*“ führt zum jeweils übergeordneten Menü.
- Stehen innerhalb eines Menüpunktes mehrere Bilder zur Verfügung, können Sie mit den Buttons „*>*“ und „*<*“ zwischen diesen Bildern oder Grafiken vor- und zurückblättern.

Aus dem laufenden Film oder einer laufenden Filmsequenz gelangen Sie mit der Taste Menu oder Title der Fernbedienung wieder in das Ausgangsmenü zurück.

Bezug zu Lehrplänen und Bildungsstandards

Die Schülerinnen und Schüler können:

- die biblische Erzählung von Abraham und Sara kennenlernen und Bezüge zur eigenen Lebenswelt entdecken,
- Aussagen über den Gott der Bibel machen, der die Menschen auf ihrem Weg begleitet,
- die Situation von Aufbruch und Neuanfang nachfühlen und ins eigene Leben transferieren,
- Vertrauen auf sich, andere Menschen und Gott in Höhen und Tiefen des Lebens entwickeln,
- ihre eigene Beziehung zu Gott reflektieren,
- die Bedeutung von „Bund“, „Segen“ und „Verheißung“ im Zusammenhang mit bekannten biblischen Geschichten erläutern,
- Aussagen über das nomadische Leben der biblischen Urväter machen und deren Lebenssituation nachempfinden,
- Bilder zur Geschichte Abrahams und Saras betrachten und erklären,
- das Verhalten Abrahams unter dem Aspekt des Vertrauens auf Gott wahrnehmen.



Zum Inhalt

Die DVD ist sowohl für den Einsatz in der dritten und vierten Klasse der Grundschule, als auch in der fünften Klasse konzipiert. Hierfür stehen vielfache Differenzierungsmöglichkeiten bereit.

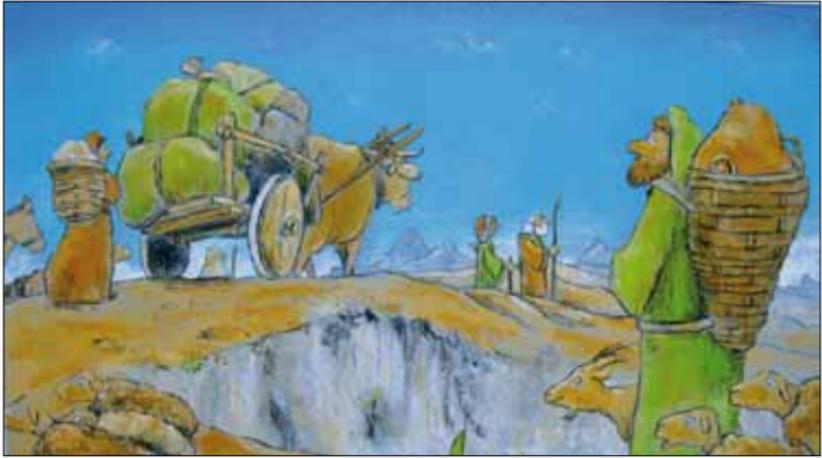
Hauptmenü

Vom Hauptmenü aus kann der Film „Abraham und Sara“ direkt aufgerufen werden und es können zwei Bildergalerien und ein Bild aus der Kunst angesteuert werden. Das Arbeitsmaterial finden Sie im Rom-Teil der DVD, das über das PC-Laufwerk aufgerufen wird.

Film „Abraham und Sara“

Der Film basiert auf den Bildern des Künstlers Dieter Konsek, welche in sehr anschaulicher und atmosphärischer Weise die Geschichte Abrahams und Saras bis zur Geburt ihrer Sohnes Isaak erzählen.

Abraham und Sara werden von Gott aufgerufen, ihr bisheriges Leben aufzugeben, um sich ganz seiner Fügung zu überlassen. Auch in Phasen des Zweifels, der Ernüchterung und der Gefahren folgen sie mutig dem göttlichen Willen und halten vertrauensvoll an der Richtigkeit dieses Weges fest.



Der Filmtext versucht sowohl die Sprache der Bibel nach Möglichkeit beizubehalten, als auch kindgerechte, verständliche Erklärungen zu geben.

Menü: Der Film in Bildern (12 Bilder)

Die zwölf Bilder des Abraham-Zyklus des Malers Dieter Konsek, die auch die Basis des Films „Abraham und Sara“ darstellen, sind hier mittels einer Bildergalerie einzeln aufzurufen.

Menü: Leben der Nomaden (8 Bilder)

Acht Fotoaufnahmen geben Einblick in Kultur und Lebensweise der Nomaden. Die Bilder veranschaulichen die Themen Landschaft, Wanderleben, Tiere, Wasser, Wohnen und Familie.

Bild: Marc Chagall: „Abraham und die drei Engel“

Hier findet sich das Gemälde „Abraham und die drei Engel“ von Marc Chagall.

Verwendung im Unterricht

Der Einsatz des Films und der Bilder sowie das umfassende Arbeitsmaterial ist auf die Lehrplanbezüge der dritten bis fünften Klasse ausgerichtet. Grundsätzlich ermöglicht die didaktische DVD eine Vielfalt von Einsatzmöglichkeiten im Unterricht und ein breites Spektrum an Differenzierungsmöglichkeiten.

Sollen die Kinder zunächst die ganze Geschichte „Abraham und Sara“ bis



zur Geburt Isaaks kennenlernen, bietet sich eine Vorführung des Films an. Ergänzend kann mit der Bildergalerie, aber auch mit dem Arbeitsmaterial gearbeitet werden. Im Arbeitsmaterial sind unter dem Menüpunkt „Bilder und Malvorlagen“ sowohl die 12 Bilder von Dieter Konsek, wie auch die Skizzen zu diesen Bildern abgelegt. Die schwarz-weißen Skizzen eignen sich gut als Malvorlagen für die Kinder, welche als Einstimmung oder Vertiefung des Films verwendet werden können. Auch der Filmtext ist unter Texte im Arbeitsmaterial zu finden. Damit sind verschiedene Möglichkeiten eröffnet, die Bilder für eine Bildbeschreibung durch die Schülerinnen und Schüler zu nutzen oder auch den Filmtext einzubeziehen. Wird der Film als

Ganzes betrachtet empfiehlt sich im Anschluss eine gemeinsame Reflexion, bei der die Kinder positive und negative Empfindungen ausdrücken können.

Die Bildergalerie „Leben der Nomaden“ eignet sich zum Kennenlernen der Lebenswelt der Vorväter. Wichtige Themen der Abrahamerzählung werden hier anschaulich gemacht: Das Wanderleben, das Leben in der Großfamilie, die gegenseitige Abhängigkeit von Mensch und Tier, das rare, kostbare Wasser und Themen des nomadischen Alltags, wie das Leben in Zelten und das Fladenbacken. Die Bilder können den Schülerinnen und Schülern zur ersten intuitiven Beschreibung gezeigt werden. Anschließend bietet es sich an, die gewonnenen Erkenntnisse



durch weitere Informationen zu ergänzen, die Prof. Utzschneider als kurzen Lehrerkommentar zusammengestellt hat und die im Arbeitsmaterial unter „Texte“ zu finden sind. Des Weiteren finden Sie dort eine Phantasiereise zum Thema „Leben der Nomaden“, welche die Empathiefähigkeiten der Schülerinnen und Schüler in meditativer Art und Weise fördert und zudem ein stärkeres Bewusstsein für das beschwerliche Nomadenleben wecken soll. Zu dieser Phantasiereise passt das Arbeitsblatt 6 unter dem Menüpunkt „Arbeitsblätter“, das sich sowohl auf die Bildergalerie bezieht, als auch eigene Vorstellungen von einem Leben als Nomade abfragt.

Marc Chagalls Bild „Abraham und die drei Engel“ kann sowohl als erste Einstimmung in den gesamten Themenkomplex „Abraham und Sara“ verwendet, als auch im Zuge des Lernzirkels oder als gesonderte Unterrichtseinheit

behandelt werden. Das Arbeitsblatt 2 bietet zu dieser Thematik weiterführende Bearbeitungsmöglichkeiten.

Als erster Teil ist unter „Arbeitsblätter“ ein Stationenlauf, bzw. Lernzirkel mit 5 Stationen zu finden. Eine Anleitung für Lehrerinnen und Lehrer zur Methode und Anwendung des Stationenlaufs im Unterricht sowie ein „Laufzettel“ als Auswertung für die Schülerinnen und Schüler ergänzt das Material zu den Stationen.

Detaillierte Beschreibungen der Arbeitsblätter finden Sie im Arbeitsmaterial der DVD.

Weitere Anregungen für den Unterricht

Biblische Erzählfiguren



Der Einsatz von biblischen Erzählfiguren eignet sich besonders bei der Geschichte Abraham und Sara. Die Gliedmaßen der Figuren sind leicht zu bewegen, weshalb man unterschiedliche Körperhaltungen und Gestiken kreieren kann. Als Beispiel dafür dient die Beobachtung eigener körperlicher Gebärden in bestimmten emotionalen Situationen.

Ziel ist die emphatische Beschäftigung mit den Gefühlen der biblischen Gestalten in den jeweiligen Lebenssituationen.

Weitere Informationen dazu unter www.egli-figures.de.

Spiele

Folgende Spiele eignen sich sowohl zum Einstieg als auch zur Vertiefung des Themenbereichs:

- Vertrauensspiele
(nähere Informationen unter: <http://www.praxis-jugendarbeit.de/spielesammlung/spiele-vertrauen.html>)
- Kofferspiel: Jedes Kind wiederholt folgenden Satz und fügt jeweils einen Gegenstand hinzu: „Ich bin Abraham und nehme mit Ich bin Sara und nehme mit“

Lieder

- „Hilf uns glauben wie Abraham“
Text/Musik: Kathi Stimmer-Salzeder.
Aus: Kathi Stimmer-Salzeder, Lied der Hoffnung 2, S. 79, Herausgeber und Versand: Kathi Salzeder, Lärchenstraße 22, Aschau am Inn
- „Voll Vertrauen gehe ich den Weg“
zu finden unter:
<http://downloads.kja-freiburg.de/>

Weitere Links finden Sie im Arbeitsmaterial der DVD.

Arbeitsmaterial

Im ROM-Teil der DVD stehen Ihnen ausführliche Hinweise zur Verwendung im Unterricht sowie Arbeitsblätter (ggf. mit Lösungen) zur Verfügung (siehe Tabelle). Um die Arbeitsmaterialien zu sichten und auszudrucken, legen Sie die DVD in das DVD-Laufwerk Ihres Computers ein und öffnen Sie im Windows-Explorer den Ordner „Arbeitsmaterial“. Die Datei „Inhaltsverzeichnis“ öffnet die Startseite. Über diese können sie bequem alle Arbeitsmaterialien aufrufen (PDF-Dokumente). Alle Texte lassen sich ausdrucken. Am unteren

Rand der aufgerufenen Seiten finden Sie Buttons („Inhaltsverzeichnis“, „Startseite“, „Erste Seite“), die Ihnen das Navigieren erleichtern. Diese erscheinen nicht im Ausdruck.

Um die PDF-Dateien lesen zu können, benötigen Sie den Adobe Reader (im Ordner „Adobe“).

Im Ordner „Arbeitsmaterial/Word-Dateien“ finden Sie die Arbeitsblätter auch als Word-Dokumente.

Ordner	Materialien
Verwendung im Unterricht	Hinweise zum Einsatz der DVD im Unterricht
Arbeitsblätter	Anleitung und Materialien zum Stationenlauf (7 Vorlagen) 8 Arbeitsblätter zur Vertiefung des Films und der Bilder
Bilder und Malvorlagen	12 Bilder von Dieter Konsek und die dazugehörigen schwarz-weiß Skizzen als Malvorlagen
Texte	3 Texte: <ul style="list-style-type: none">• Hintergrundinformationen zu den Nomadenbildern• Phantasiereise zum Leben der Nomaden• Filmtext
Begleitheft	zur DVD
Programmstruktur	Übersicht über den Aufbau der DVD
Weitere Medien	Kurzinfo zu thematisch verwandten FWU-Medien
Links	Weiterführende Internetseiten

Beispiel für ein Arbeitsblatt:

46 02650 Abraham und Sara – Vertrauen auf Gott

Arbeitsblatt 6

Name:

Klasse:

Ein Nomadenleben



1. Wie hast du dich auf deiner **Phantasiereise** (zu finden unter „Texte“) gefühlt?

2. Hast du auch etwas gehört und etwas geschmeckt? _____

3. Was kannst du auf dem Foto über das Nomadenleben erkennen? Beschreibe!

4. Male ein Bild von deiner Reise zu den Nomaden!

Programmstruktur

Didaktische FWU-DVD
46 02650

Abraham und Sara – Vertrauen auf Gott

Programmstruktur

Hauptmenü

Abraham und Sara	11:30 min
Der Film in Bildern	12 Bilder
Leben der Nomaden	8 Bilder
Marc Chagall „Abraham und die drei Engel“	Bild

Arbeitsmaterial (im ROM-Teil der DVD):

Legen Sie die DVD in das DVD-Laufwerk Ihres Computers und öffnen Sie im Windows-Explorer den Ordner „Arbeitsmaterial“. Die Datei „Inhaltsverzeichnis“ öffnet die Startseite.

Verwendung im Unterricht
Arbeitsblätter
Bilder und Malvorlagen
Texte
Begleitheft
Programmstruktur
Weitere Medien
Links

Produktionsangaben

Abraham und Sara – Vertrauen auf Gott (DVD)

Produktion

FWU Institut für Film und Bild, 2009

DVD-Konzept

Petra Müller
Franziska Angerer

DVD-Herstellung

TV Werk im Auftrag des
FWU Institut für Film und Bild, 2009

Zeichnungen und Skizzen

Dieter Konsek

Fotografien

© Linetta Schneller

Bildnachweis

bpk / RMN / Gérard Plot

Arbeitsmaterial

Petra Eberle
Franziska Angerer

Begleitheft

Franziska Angerer
Petra Eberle

Fachberatung

Petra Eberle
Prof. Dr. Helmut Utzschneider

Produktionsangaben zu dem auf der DVD verwendeten Film

Produktion

Velasco TV im Auftrag des
FWU Institut für Film und Bild, 2009

Zeichnungen

Dieter Konsek

Buch

Petra Müller
Franziska Angerer

Regie

Gerald von Velasco

Schnitt

Mathias Blitz

Musik

Benjamin Striebeck

Redaktion

Petra Müller
Franziska Angerer

Nur Bildstellen/Medienzentren:
öV zulässig

© 2009

FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH

Geiseltalsteig
Bavariafilmplatz 3
D-82031 Grünwald

Telefon (089) 6497-1

Telefax (089) 6497-240

E-Mail info@fwu.de

vertrieb@fwu.de

Internet www.fwu.de

46 02650

Abraham und Sara – Vertrauen auf Gott

Als zentrale Gestalt des Alten Testaments, der im Vertrauen auf Gott mutig seinen Weg geht, lernen Schülerinnen und Schüler bereits in der Grundschule Abraham kennen. Für die Didaktische FWU-DVD macht Dieter Konsek in 12 Bildern die Geschichte vom Aufbruch in Haran bis zur Geburt des Isaak lebendig. In der filmischen Umsetzung der Bildergeschichte wie auch in der Bildbetrachtung können sich Schülerinnen und Schüler den Weg von Abraham und Sara erschließen. Zusätzlich veranschaulichen acht einzigartige Fotografien von Linetta Schneller das Leben von Kleinviehnomaden in karger Landschaft und ermöglichen so einen Bezug zur Lebenswelt des Abraham. Ein Gemälde von Marc Chagall ergänzt die Vielfalt der Zugänge. Umfassendes Arbeitsmaterial zu den Lehrplanbezügen der Klassen 3 bis 5 zielt auf eine vertiefte und kreative Erarbeitung.

Erscheinungsjahr:	2009	DVD-ROM-Teil:	Unterrichtsmaterialien
Laufzeit:	11 min	Arbeitsblätter:	8 und Stationenlauf (7)
Bilder:	21	Adressaten:	Allgemeinbildende Schule (Klasse 3-5), SO, Kinder- und Jugendbildung (6-10)
Sprache:	Deutsch		

Schlagwörter:

Bibel, Altes Testament, Isaak, Nomaden, Glaube, Chagall, Vätergeschichten, Bund, Segen, Verheißung

Systematik:

Grundschule ▶ Religion ▶ Bibel
Religion ▶ Bibel ▶ Altes Testament

FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH

Geiselgasteig
Bavariafilmplatz 3
82031 Grünwald
Telefon +49 (0)89-6497-1
Telefax +49 (0)89-6497-240
info@fwu.de
www.fwu.de

Lehrprogramm
gemäß
§ 14 JuSchG

GEMA
Alle Urheber- und Leistungs-
schutzrechte vorbehalten.
Nicht erlaubte / genehmigte
Nutzungen werden zivil-
und / oder
strafrechtlich verfolgt.

Systemvoraussetzungen
bei Nutzung am PC:
DVD-Laufwerk und DVD-
Player-Software, empfohlen
für Windows ME/2000/
XP/Vista



4 602 65 0010

www.fwu.de
Bestell-Hotline: +49 (0)89-6497-444
vertrieb@fwu.de

Das Medieninstitut
der Länder

