

FWU - Schule und Unterricht



46 02565

Didaktische FWU-DVD



Indien - Megacity Mumbai

FWU -
das Medieninstitut der
Länder



Bezug zu Lehrplänen und Bildungsstandards

Kompetenzbereich Fachwissen

- Die Megastadt Mumbai als bevölkerungsreichste Stadt Indiens kennen.
- Im Überblick die Geschichte der Stadt, das räumliche Wachstum, die Bevölkerungsentwicklung, die Religion, das Klima und die Probleme, die das Bevölkerungswachstum und die Kontraste zwischen Arm und Reich mit sich bringen, erläutern können.
- Einen Einblick in die Entwicklung der indischen Wirtschaft und die verschiedenen Wirtschaftszweige bekommen.
- Die sozialen Unterschiede innerhalb der Bevölkerung Mumbais erkennen und interpretieren können.
- Einen Überblick über das weltweite Bevölkerungswachstum am Beispiel der Entwicklung der Megastädte der Erde bekommen und die Hintergründe beleuchten können.

Kompetenzbereich Räumliche Orientierung

- Einen Überblick über die topographische Lage und das räumliche Wachstum Mumbais erhalten.
- Die wichtigsten Megastädte der Erde topographisch verorten können.

Kompetenzbereich Erkenntnisgewinnung/ Methoden

- Geographisch relevante Informationen aus der DVD herausarbeiten und gliedern können.
- Die aus der DVD gewonnenen Informationen mit anderen geographischen Informationen (beispielsweise aus dem Atlas oder dem Internet) verknüpfen können.

Kompetenzbereich Beurteilung/Bewertung

- Die Auswirkungen des Bevölkerungswachstums in Mumbai kritisch bewerten und beurteilen können.
- Stützende Argumente vorbringen können, die die Globalisierung als eine Ursache für die sozialen Disparitäten Indiens benennen.
- Die Auswirkungen des weltweiten Bevölkerungswachstums in den Megastädten der Erde kritisch bewerten und beurteilen können.

Vorkenntnisse

Die ungefähre Lage Indiens auf dem Globus sollte bekannt sein. Grundwissen über das Klima (Monsun!) und die Lebensbedingungen in Indien sind hilfreich, aber nicht unbedingt notwendig.

Zur Bedienung

Nach dem Einlesevorgang startet die didaktische DVD automatisch. Es erscheinen zuerst der Vorspann und dann das Hauptmenü. Der Vorspann kann mit der **Enter**- oder der **Skip**-Taste an der Fernbedienung oder durch einen Mausclick in das Fenster der DVD-Player-Software (am PC) übersprungen werden.

Mit den **Pfeiltasten** auf der Fernbedienung können Sie die Menüpunkte aktivieren (optisch hervorgehoben) und mit **Enter** starten.

Ist ein Menü, ein Film, eine Filmsequenz ausgewählt, so starten/öffnen Sie diese mit der **Enter**-Taste. Auch die Buttons am unteren Bildschirmrand steuern Sie mit den **Pfeiltasten** an und rufen diese mit **Enter** auf:

Der Button „**Hauptmenü**“ bringt Sie zurück zum Hauptmenü.

Aus dem laufenden Film oder einer laufenden Filmsequenz gelangen Sie mit der Taste **Menu** oder **Title** der Fernbedienung wieder in das Ausgangsmenü zurück.

Zum Inhalt

Hauptmenü „Indien – Megacity Mumbai“

Hauptmenü

Vom Hauptmenü aus kann der Film „Megacity Mumbai“ gestartet werden. Darüber hinaus können vier Untermenüs aufgerufen werden.

Film „Megacity Mumbai“

Der Film „*Megacity Mumbai*“, der in den folgenden Kapiteln auch in Sequenzen aufrufbar ist, wird hier in voller Länge gezeigt. In der Einführung wird dargelegt, wieviele Menschen täglich in die Wirtschaftsmetropole Mumbai ziehen, in der Hoffnung, der Armut auf dem Lande zu entfliehen. Verschiedene Fallbeispiele erläutern nun, dass Mumbai eine Stadt der Widersprüche ist und stellen gegenüber, wie nah Arm und Reich beieinander liegen. So wird einerseits exemplarisch die Bedeutung der Stadt als Dienstleistungsmetropole („Beispiel Lunchkurriere“), als Zentrum der Industrie und des Handels („Beispiel Diamantenschleiferei“) und der glamourösen Mode- und Kinowelt (Beispiele „Traumfabrik Bollywood“ und „Die Millionärin aus der Modewelt“) gezeigt. Kontrastierend dazu werden die Probleme und Schattenseiten der Millionenmetropole beleuchtet: die Ab-

wasser- und Müllproblematik („Leben im und vom Müll“) sowie die Lebensbedingungen der Ärmsten der Armen, die nicht wissen, wo sie bleiben sollen („Bagger gegen Slums“, „Dharavi - die Stadt in der Stadt“).

Menü: „Die größte Stadt Indiens“

- *Megacity Mumbai*: Sieben Bilder und eine Grafik (jeweils mit Informationstexten) bieten einen ersten Einblick in die Megacity und thematisieren die Geschichte, die Kontraste aber auch Religion und Klima der bevölkerungsreichsten Stadt Indiens.
- *Lage*: Auf einer topographischen Karte von Indien kann die Lage von Mumbai verortet werden. Ein Satellitenbild zeigt den Großraum der Megacity, die an einer Bucht am Arabischen Meer liegt.
- *Stadt der Zuwanderer*: Eine kurze Filmsequenz legt dar, wieviele Menschen täglich in die Wirtschaftsmetropole Mumbai ziehen, in der Hoffnung, der Armut auf dem Lande zu entfliehen.
- *Religion*: Eine Filmsequenz erläutert die Bedeutung der Religion, insbesondere des Hinduismus, für die Bevölkerung Mumbais.
- *Räumliches Wachstum*: In drei Karten (1805 - 1905 - heute) wird das räumliche Wachstum der Stadt visualisiert, die ihren Anfang auf sieben sumpfigen Inseln nahm, durch die Landgewinnungsmaßnahmen der Briten im 17. Jahrhundert erstmals zusammenwuchs und heute eine Fläche von 4355 km² einnimmt, also fast fünf mal so groß wie Berlin ist.
- *Bevölkerungsentwicklung*: Ein Säulendiagramm zeigt die Bevölkerungsentwicklung der Stadt seit dem Jahr 1800 auf.
- *Push- und Pull-Faktoren*: Eine Grafik fasst wichtige Gründe für Landflucht und Zu-

zug in die Städte zusammen.

- *Zahlen, Daten, Fakten:* In einer Tabelle werden wichtige Daten zu Mumbai zusammengefasst.

Menü „Das wirtschaftliche Zentrum Indiens“

Dieses Menü gliedert sich in vier Kapitel, die beispielhaft die Bedeutung Mumbais als wirtschaftliches Zentrum Indiens darlegen.

- *Zentrum der Dienstleistung:* Die Filmsequenz „Beispiel: Lunchkurriere“ und das Bild „Wäscher“ zeigen exemplarisch, dass Mumbai eine Dienstleistungsmetropole ist, die aus einem riesigen Pool von billigen Arbeitskräften schöpfen kann.
- *Zentrum der Industrie und des Handels:* Die Filmsequenz „Beispiel: Die Diamantenschleiferei“ porträtiert Mumbai als internationale Drehscheibe für die Verarbeitung und den Handel von Diamanten und verdeutlicht an diesem Beispiel den Erfolg der aufstrebenden Wirtschaftsmacht Indien, die schon jetzt zu den zehn größten Industrienationen der Erde gehört.
- *Zentrum des Finanzmarktes:* Die Filmsequenz „Einer der Reichsten an der Börse“ beleuchtet den Werdegang eines Mannes, der vom Sohn eines kleinen Beamten zu einem der reichsten Männer

der indischen Finanzwelt aufgestiegen ist. Er ist ein gutes Beispiel für den indischen Aufschwung und die Veränderungen in der sozialen Ordnung. Solch ein sozialer Aufstieg wäre bis vor kurzem aufgrund des strengen indischen Kastensystems, das jedem seinen Platz im Leben zuweist, noch unmöglich gewesen.

- *Zentrum der Mode- und Kinowelt:* Die beiden Filmsequenzen „Beispiel: Traumfabrik Bollywood“ und „Die Millionärin aus der Modewelt“ thematisieren die Bedeutung Mumbais als Standort der Filmindustrie und der Modewelt und zeigen darüber hinaus das Engagement einer Multimillionärin im Wohltätigkeitsbereich.
- *Indien - Wirtschaft:* Auf einer Karte sind die wichtigsten Wirtschaftszentren und -bereiche Indiens verzeichnet.

Menü „Probleme und Schattenseiten“

Dieses Menü behandelt die Probleme und Schattenseiten der Megacity Mumbai, in der der Kontrast zwischen Arm und Reich sehr groß ist.

- *Die Armenviertel:* Im Großraum Mumbai lebt etwa die Hälfte der Einwohner in Slums (Bild). Allein in Dharavi drängen sich fast eine Million Menschen auf nur zwei Quadratkilometern.
- *Leben im und vom Müll:* Die Filmsequenz beleuchtet eindrucksvoll die Abwasser- und Abfallproblematik der Millionenmetropole und zeigt, dass die Ärmsten der Armen selbst im Müll eine Lebensgrundlage finden.
- *Bagger gegen Slums:* Je mehr Mumbai boomt, desto mehr stören die Viertel der Armen, da sie lukrative Bauplätze besetzen. Die Filmsequenz dokumentiert die Abrissarbeiten in den Slums und berichtet von Menschen, die nicht wissen, wo

sie nun bleiben sollen und die versuchen zu retten, was noch zu brauchen ist.

- *Dharavi - die „Stadt in der Stadt“*: Dharavi ist Mumbais größter Slum. Zuwanderer aus allen Teilen Indiens leben unter ärmlichsten Bedingungen, ohne sauberes Wasser und sanitäre Anlagen in dieser „Stadt in der Stadt“ - manche schon seit drei Generationen. Doch Dharavi ist ein eigenes wirtschaftliches Zentrum für das Handwerk, für Werkstätten und Geschäfte aller Art. Die Filmsequenz zeigt, dass auch Dharavi verkauft und erneuert werden soll und dass sich auch hier die Menschen nur ungern vertreiben lassen wollen.
- *Eine Stadt der Widersprüche*: Abschließend fasst eine kurze Filmsequenz noch einmal zusammen, dass Mumbai eine Stadt der Widersprüche ist, superreich und bettelarm zugleich. Etwa ein Drittel von Indiens Steuereinnahmen kommt aus Mumbai, gleichzeitig leben dort noch über zehn Millionen Menschen ohne Wasseranschluss.

Menü „Megastädte der Erde“

Dieses Menü gibt in einem Satellitenbild, Karten, einer Grafik und einer Tabelle einen Überblick über die Megastädte der Erde und deren Entwicklung in den letzten Jahrzehnten.

- *Ballungsräume*: Das Satellitenbild „Die Erde bei Nacht“ zeigt auf eindrucksvolle Art und Weise, wo sich die Ballungsräume auf der Erde konzentrieren.
- *Megastädte der Erde*: Anhand von drei Weltkarten, die den Stand von 1950, 1975 und 2008 wiedergeben, lassen sich Zunahme und Anwachsen der Megastädte in diesem Zeitraum gut beobachten.
- *Entwicklung der Megastädte*: Ein Säulen-

diagramm verdeutlicht die Bevölkerungszunahme der wichtigsten Megastädte seit 1950 im Vergleich.

- *Megastädte der Erde*: In einer Tabelle sind die Megastädte und Metropolregionen der Erde mit ihrer jeweiligen Einwohnerzahl verzeichnet.

Arbeitsmaterial

Auf der DVD stehen Ihnen Hinweise zur Verwendung der DVD im Unterricht sowie Arbeitsblätter (mit Lösungen) zur Verfügung. Außerdem finden Sie dort zusätzliche Materialien wie Karten, Grafiken und Tabellen, das Begleitheft zur DVD, die Programmstruktur, Hinweise zu weiteren FWU-Medien sowie weiterführende Internet-Links.

Um die Arbeitsmaterialien zu sichten und auszudrucken, legen Sie die DVD in das DVD-Laufwerk Ihres Computers ein und öffnen Sie im Windows-Explorer den Ordner „Arbeitsmaterial“. Hier finden Sie die Datei „Inhaltsverzeichnis“, die die Startseite öffnet. Über diese können sie bequem alle Arbeitsmaterialien aufrufen. Die Materialien stehen als PDF-Dokumente zur Verfügung. Alle Texte lassen sich ausdrucken.

Am unteren Rand der aufgerufenen Seiten finden Sie die Buttons „Inhaltsverzeichnis“ (verlinkt zum Inhaltsverzeichnis des jeweiligen Kapitels), „Startseite“ (verlinkt zur Startseite der Arbeitsmaterialien) und „Erste Seite“ (verlinkt bei mehrseitigen Texten zur ersten Seite des Textes), die Ihnen das Navigieren erleichtern. Die Buttons erscheinen nicht im Ausdruck.

Um die PDF-Dateien lesen zu können, benötigen Sie den Adobe Reader. Sie können den Adobe Reader installieren, indem Sie den Ordner „Adobe“ öffnen und die Datei doppelklicken.

Im Ordner „Arbeitsmaterial/Word_Dateien“ finden Sie die Arbeitsblätter als Word-Dokumente.

Verwendung im Unterricht

Im Mittelpunkt der DVD steht die Darstellung der Entwicklung und der Probleme der Millionenmetropole Mumbai, der größten Stadt Indiens. Das Thema „Megastädte“ kann hier beispielhaft und im Kontext der besonderen Verhältnisse in Indien erarbeitet werden. Daran anknüpfend kann ein Überblick über die Megastädte der Erde und deren Entwicklung in den letzten

Jahrzehnten gegeben werden.

Die dargestellten Themen werden im Geographieunterricht im Sekundarbereich I (ab Jahrgangsstufe 8) sowie im Sekundarbereich II behandelt.

Die DVD kann gut im Rahmen der folgenden Themenschwerpunkte eingesetzt werden:

- Indien: Bevölkerung, Globalisierung, Wirtschaft, wirtschaftlicher Aufschwung, Landflucht, Indien im Wandel
- Megastädte, Entwicklung und Probleme der Metropolisierung
- Stadtentwicklung und Stadtstrukturen

Im ROM-Teil der DVD finden Sie folgende Arbeitsmaterialien:

Ordner	Materialien
Verwendung im Unterricht	Hinweise zum Einsatz der DVD im Unterricht
Arbeitsblätter	6 Arbeitsblätter (jeweils mit Lösungsvorschlag)
Karten	Indien - Topographie Indien - Wirtschaft Räumliches Wachstum: Mumbai/Bombay 1805 Räumliches Wachstum: Mumbai/Bombay 1905 Räumliches Wachstum: Mumbai/Bombay 2008 Großraum Mumbai (Satellitenbild) Ballungsräume: Die Erde bei Nacht (Satellitenbild) Megastädte der Erde 1950 Megastädte der Erde 1975 Megastädte der Erde 2008
Grafiken	Klimadiagramm Mumbai Bevölkerungsentwicklung Mumbai Push- und Pull-Faktoren Entwicklung der Megastädte
Tabellen	Mumbai: Zahlen, Daten, Fakten; Megastädte der Erde
Begleitheft	zur DVD „Indien - Megacity Mumbai“
Programmstruktur	Übersicht über den Aufbau der DVD
Weitere Medien	Kurzinfo zu thematisch verwandten FWU-Medien
Links	zur FWU-Homepage und anderen interessanten Seiten

Die einzelnen Medien können in verschiedenen Unterrichtseinheiten eingesetzt werden. Es ist hilfreich, sich die Programmstruktur (S. 8) zur Hand zu nehmen, die einen Überblick über die auf der DVD vorhandenen Medien gibt (Film, Filmsequenzen, Bilder, Karten, Tabelle, Arbeitsmaterial). Sie befindet sich auch im ROM-Teil der DVD.

Die DVD eignet sich für einen lehrer- und besonders auch für einen schülerzentrierten Unterricht. Einzelne Teile können als Einstieg, zur Veranschaulichung, zur Vertiefung oder zum selbstständigen Erarbeiten von Fragestellungen eingesetzt werden.

Zur Erarbeitung der Inhalte sowie zur Ergänzung und Vertiefung werden im ROM-Teil der DVD zahlreiche Materialien (Arbeitsblätter, Karten, Grafiken, Bilder usw.) als PDF-Dateien angeboten.

Die Datei unter der Rubrik „Verwendung im Unterricht“ (ebenfalls als PDF-Datei im ROM-Teil der DVD) gibt Hinweise zum Unterrichtseinsatz der DVD sowie detaillierte Beschreibungen der vorhandenen Materialien und Auskunft darüber, welche Arbeitsblätter und Materialien zu welchen Teilen der DVD konzipiert wurden. Die Lösungen zu den Arbeitsblättern befinden sich ebenfalls im ROM-Teil der DVD.

Menü/Materialien	Arbeitsblatt	Stichwörter zum Inhalt
Megacity Mumbai - Film	<i>AB 1 „Mumbai - Quiz“</i>	Fragen aus allen Themengebieten.
Die größte Stadt Indiens	<i>AB 2 „Klima und geographische Lage von Mumbai“</i>	Klima von Mumbai, Monsun, Topographie
Das wirtschaftliche Zentrum Indiens	<i>AB 3 „Mumbai - das wirtschaftliche Zentrum Indiens“</i>	Indien - Wirtschaft: Zentrum der Dienstleistung Zentrum der Industrie und des Handels Zentrum des Finanzmarktes Zentrum der Mode- und Kinowelt Gegensatz Arm - Reich
Probleme und Schattenseiten	<i>AB 4 „Probleme und Schattenseiten von Mumbai“</i>	Slums, Versorgung/ Entsorgung, Abwasser, Müll, Bevölkerungsdichte, Wohnraum, Stadt der Widersprüche Gegensatz Arm - Reich
Megastädte der Erde	<i>AB 5 „Megastädte (1)“ AB 6 „Megastädte (2)“</i>	Push- und Pull-Faktoren Bevölkerungsentwicklung, Bevölkerungswachstum

**Didaktische FWU-DVD
Indien – Megacity Mumbai
46 02565**

Programmstruktur

Indien – Megacity Mumbai

Megacity Mumbai Film 20 min
Die größte Stadt Indiens
Das wirtschaftliche Zentrum Indiens
Probleme und Schattenseiten
Megastädte der Erde

Arbeitsmaterial

Arbeitsmaterial

Verwendung im Unterricht
Arbeitsblätter
Karten, Grafiken, Tabelle
Begleitheft
Programmstruktur
Weitere Medien
Links

Megacity Mumbai	Film 20 min
<p>Die größte Stadt Indiens Megacity Mumbai Lage Stadt der Zuwanderer Religion Räumliches Wachstum Bevölkerungsentwicklung Push- und Pull-Faktoren Zahlen – Daten – Fakten</p>	<p>7 Bilder/Grafik Karte/Bild 0:50 min 1:00 min 3 Karten Grafik Grafik Tabelle</p>
<p>Das wirtschaftliche Zentrum Indiens <i>Zentrum der Dienstleistung</i> Beispiel: Lunchkurier Beispiel: Wäscher <i>Zentrum der Industrie und des Handels:</i> Beispiel: Die Diamantenschleiferei <i>Zentrum des Finanzmarktes</i> Beispiel: Einer der Reichsten an der Börse <i>Zentrum der Mode- und Kinowelt</i> Beispiel: Traumfabrik Bollywood Beispiel: Die Millionärin aus der Modewelt Indien – Wirtschaft</p>	<p>2:50 min Bild 1:40 min 2:10 min 2:40 min 2:00 min Karte</p>
<p>Probleme und Schattenseiten Die Armenviertel Leben in und vom Müll Bagger gegen Slums Dharawi – die „Stadt in der Stadt“ Eine Stadt der Widersprüche</p>	<p>Bild 2:50 min 2:10 min 1:30 min 1:00 min</p>
<p>Megastädte der Erde Ballungsräume Megastädte der Erde Entwicklung der Megastädte Megastädte der Erde</p>	<p>Bild 3 Karten Grafik Tabelle</p>

Megacity Mumbai

Bom Bahia – Gute Bucht
Gateway to India
Victoria-Terminus
Skyline
Slums
Religion
Bollywood
Klimadiagramm

Bild
Bild
Bild
Bild
Bild
Bild
Bild
Grafik

Indien - Megacity Mumbai (DVD)

Produktion

FWU Institut für Film und Bild, 2008

DVD Herstellung

mastering studio münchen GmbH
im Auftrag des FWU Institut für Film und Bild, 2008

Konzept

Dr. Gabi Thielmann

Bildnachweis

ZDF, NASA, Fotolia: Stephane Benito (Titelbild oben), Fotolia IV, Ralf Wunder (Titelbild unten), Solight, Tartopom, River Cottage Photography

Karten, Grafiken

Dr. Peter Güttler
Theiss Heidolph
Eva Mause

Arbeitsmaterial

Judith Zimmermann

Begleitkarte

Dr. Gabi Thielmann

Pädagogische Referenten im FWU

Dr. Gabi Thielmann
Manfred Rank

Produktionsangaben zu dem auf der DVD verwendeten Film

Megacity Mumbai

Produktion

Oliver Hassinger, Christa Kofler
im Auftrag des ZDF

Buch und Regie

Peter Kunz

Kamera

Zeljko Pehar

Bearbeitete Fassung

FWU Institut für Film und Bild

Bearbeitung

Dr. Walter Sigl

Nur Bildstellen/Medienzentren:
ÖV zulässig

© 2008

FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltalsteig
Bavariafilmpfad 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-300
E-Mail info@fwu.de
vertrieb@fwu.de
Internet www.fwu.de



FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiselgasteig
Bavariafilmplatz 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-300
E-Mail info@fwu.de
Internet <http://www.fwu.de>

Zentrale Sammelnummern für unseren Vertrieb:

Telefon (0 89) 64 97-4 44
Telefax (0 89) 64 97-2 40
E-Mail vertrieb@fwu.de

Laufzeit: 23 min
11 Sequenzen
6 interaktive Menüs
19 interaktive Seiten
10 Bilder, 5 Karten, 4 Grafiken,
2 Tabellen
Sprachen: Deutsch
DVD-ROM-Teil: Unterrichtsmaterialien

**Systemvoraussetzungen
bei Nutzung am PC**
DVD-Laufwerk und DVD-Player-
Software, empfohlen für
Windows ME/2000/XP/Vista

GEMA

Alle Urheber- und
Leistungsschutzrechte
vorbehalten.
Nicht erlaubte/
genehmigte Nutzungen
werden zivil- und/oder
strafrechtlich verfolgt.

**LEHR-
Programm
gemäß
§ 14 JuSchG**

FWU - Schule und Unterricht



46 02565 Didaktische FWU-DVD

Indien - Megacity Mumbai

Mumbai - ehemals Bombay - ist die Wirtschaftsmetropole des boomenden Indiens und zählt mit über 20 Millionen Einwohnern zu den größten Städten der Welt. Und die Stadt wächst unaufhaltsam weiter. Doch die Megastadt ist nicht nur das Zentrum der Wirtschaft, der Finanzen, des Handels und Heimstatt der größten Filmindustrie der Welt. Über 40 Prozent der Menschen leben in Slums, 10 Millionen Menschen haben keinen Wasseranschluss. Der Kontrast zwischen Arm und Reich könnte nicht größer sein. Bilder, Karten und Grafiken ergänzen den Film und die Filmsequenzen. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und weitere Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

Schlagwörter

Agglomeration, Armut, Ballungsraum, Bevölkerungsentwicklung, Bevölkerungsdichte, Bollywood, Globalisierung, Großstadt, Hinduismus, Landflucht, Megacity, Megastadt, Metropole, Migration, Reichtum, Slum, Wirtschaftswachstum, Bombay, Mumbai, Indien

Geographie

Bevölkerungsgeographie • Bevölkerungsstruktur, Bevölkerungswanderung
Sozialgeographie • Sozialstrukturen, Daseinsgrundfunktionen
Siedlungsgeographie • Städtische Strukturen und Prozesse
Wirtschaftsgeographie • Wirtschaftsstrukturen, Wirtschaftssysteme, Handel, Versorgung
Asien • Südasien

Politische Bildung

Gesellschaftspolitische Gegenwartsfragen • Armut, soziale Unterschiede

Allgemeinbildende Schule (8-13)
Erwachsenenbildung