



Indianer in Nordamerika

Indians in North America

Lernziele –

nach Lehrplänen und Schulbüchern

- Die Probleme ethnischer Minderheiten in Industriestaaten kennenlernen, verstehen und bewerten;
- eine Minderheitenkultur innerhalb der USA kennenlernen;
- Grundwissen erlangen über Unterdrückung, Vertreibung und Ausrottung der Indianer während der Besiedlung Nordamerikas durch Europäer; Erschließung des „Wilden Westens“ der USA;
- die heutige Situation der Indianer in den USA kennenlernen (Leben in Reservaten, Alkoholismus und Arbeitslosigkeit, Bewahrung von Traditionen)
- Abbau von Vorurteilen bezüglich der nord-amerikanischen Ureinwohner;
- Bewusstmachen des Konfliktes von Anpassung und Bewahrung.

Vorkenntnisse

Lage der Black Hills im US-Bundesstaat South Dakota (Atlas)

Zur Bedienung

Nach dem Einlesevorgang startet die didaktische DVD automatisch. Es erscheinen zuerst der Vorspann und dann das Hauptmenü. Der Vorspann kann mit der **Skip-Taste** an der Fernbedienung oder durch einen Mausklick in das Fenster der DVD-Player-Software (am PC) übersprungen werden.

Mit den **Pfeiltasten** auf der Fernbedienung können Sie alle Punkte des Hauptmenüs anwählen und das gewählte Menü dann mit **Enter** starten.

Nun befinden Sie sich in einem Menü Ihrer Wahl. Hier navigieren Sie wieder mit den

Pfeiltasten. Ist ein Film oder eine Filmsequenz angewählt, starten Sie diese **Enter**. Ist eine Grafik, eine Karte oder ein Bild angewählt, so erscheint nach dem Drücken der **Enter**-Taste die gewünschte Darstellung. Auch die Buttons am unteren Bildschirmrand steuern Sie mit den **Pfeiltasten** an und rufen diese mit **Enter** auf. Der Button „**Hauptmenü/Main Menu**“ bringt Sie zurück zum Hauptmenü, der Button „**zurück/back**“ führt Sie stets zum übergeordneten Menü. Die meisten Bildschirmtafeln bieten den Button „**Info ein/info on**“, über den Sie Zusatzinformationen in das Bild einblenden können. Der Button „**Info aus/info off**“ blendet diese Information wieder aus. Stehen Ihnen innerhalb eines Menüs mehrere Bilder, Grafiken oder Karten zur Auswahl, können Sie mit den Buttons „**>**“ und „**<**“ zwischen diesen Bildern oder Grafiken vor- und zurückblättern.

Aus dem laufenden Film oder einer laufenden Filmsequenz gelangen Sie mit der Taste **Menü** der Fernbedienung wieder in das Ausgangsmenü zurück.

Zum Inhalt

Hauptmenü „Indianer in Nordamerika“ (Deutsch)

Vom Hauptmenü aus kann der Film „Indianer in Nordamerika – Die Lakota“ gestartet werden. Darüber hinaus können drei Menüs aufgerufen werden. Über den Button „English“ (= amerikanische Flagge) gelangen Sie zur englischsprachigen Version („Indians in North America“).



Deutsches Hauptmenü

Indianer in Nordamerika – Die Lakota (Film 19 min)

Am Beispiel der Lakota, eines Indianerstammes der Sioux, der heute in South Dakota lebt, behandelt der Film die wechselhafte Geschichte der Ureinwohner, ihr Leben in den Reservaten, das von Armut und Arbeitslosigkeit geprägt ist, aber auch die Pflege und das Fortbestehen alter Traditionen. Die drei Schwerpunkte des Films zur Geschichte, zum heutigen Leben der Lakota und zu Traditionen und Zeremonien werden in den folgenden Menüs nochmals aufgegriffen und durch ergänzende, vertiefende Materialien erweitert.

Menü „Geschichte“

Die Filmsequenz „Die Black Hills – Das Land der Lakota“ behandelt in kurzer Form die wechselhafte Geschichte der Lakota, die beispielhaft für das Schicksal der Indianer in Nordamerika steht.

Zwei historische Bilder „Leben früher“ und „Mit dem Pferd auf Büffeljagd“ thematisieren das ursprüngliche, naturverbundene Leben der Indianer und die Bedeutung des erst von den Spaniern eingeführten Pferdes für die Büffeljagd.

Die Karte „Indianerkulturen in Nordamerika“ gibt einen Überblick über die verschiedenen Kulturareale Nordamerikas. Lebensweise,

Sitten und Traditionen der Stämme wurden durch die jeweiligen Umweltbedingungen geprägt.

Eine Folge von vier Karten „Siedlungsraum früher – heute“ macht die Eingrenzung des Lebensraumes der amerikanischen Ureinwohner von 1784 bis heute in vier Etappen (1784 – 1869 – 1880 – heute) eindrucksvoll deutlich.

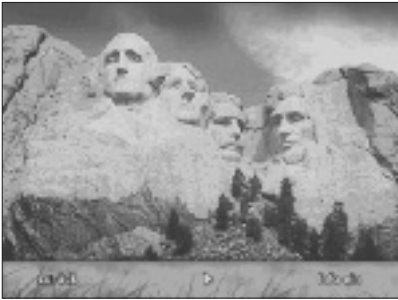
Menü „Leben heute“

Die Filmsequenz „Die Black Hills heute“ zeigt, wie dieses Gebiet heute von Touristen bevölkert wird, die das Nationaldenkmal von Mount Rushmore besuchen, eines der Wahrzeichen der USA, das im 20. Jahrhundert ausgerechnet hier, im heiligen Land der Lakota in den Fels gemeißelt wurde. Drei Statements erläutern und unterstreichen die Bedeutung der Black Hills für die Lakota.

In den folgenden zwei Bildern werden das „Mount Rushmore Memorial“ und das „Crazy Horse Memorial“ einander gegenübergestellt:

- Das *Mount Rushmore National Memorial* zeigt die in Stein gemeißelten Porträts von vier der bedeutendsten US-Präsidenten: George Washington, Thomas Jefferson, Theodore Roosevelt und Abraham Lincoln (von links). Die Porträts sind über 18 Meter hoch. Die Lakota lehnen das Denkmal ab, da es die ihnen heiligen Black Hills entweicht.
- Das *Crazy Horse Memorial* (seit 1948 in Bau) ist das indianische Gegenstück zum Mount Rushmore. Es liegt nur 25 km entfernt, ist aber um ein Vielfaches größer. Die monumentale Skulptur zeigt Crazy Horse, der als Anführer der Lakota in zahlreichen Schlachten gegen die US-Armee kämpfte. Viele Indianer stehen dem Projekt jedoch kritisch gegenüber. Sie beklagen die Entweihung ihrer heiligen Black Hills und

weisen darauf hin, dass Crazy Horse nicht abgebildet werden wollte.



Mount Rushmore

Die Filmsequenz „*Leben im Reservat*“ beleuchtet die heutigen Lebensbedingungen der Lakota, die durch Arbeitslosigkeit, finanzielle Nöte und Alkoholsucht geprägt sind. Mit der Filmsequenz „*Rodeo*“ wird ein Einblick in eine Abwechslung im Reservatsalltag gegeben und gleichzeitig die Bedeutung des Pferdes thematisiert.

Zwei Karten „*Reservate*“ zeigen die Hauptwohngebiete und Reservate der wichtigsten Indianerstämme in den USA heute und geben einen Überblick über die Einwohnerzahl der größten und bevölkerungsreichsten Reservate.

Der Menüpunkt „*Verteilung der indianischen Bevölkerung in den USA*“ bietet zwei Karten, aus denen die Verteilung der indianischen Bevölkerung in den USA in Prozent sowie der indianische Bevölkerungsanteil in den US-Bundesstaaten deutlich werden. Darüber hinaus zeigen zwei Grafiken die zehn Großstädte in den USA mit dem höchsten Anteil indianischer Bevölkerung im Jahre 2000 und die Entwicklung der indianischen Bevölkerung der USA 1950 bis 2000.

Menü „Traditionen und Zeremonien“

Mit der Filmsequenz „*Dorffeste - Pow Wow*“

wird ein Einblick in traditionelle Zusammenkünfte und Zeremonien der Lakota gegeben. Auch die Bedeutung der „Heiligen Pfeife“ und des Sonnentanzes wird angesprochen. Eine weitere Filmsequenz beschreibt das Ritual der „*Visionssuche*“ und zeigt an diesem Beispiel eindrucksvoll, wie die Lakota ihr traditionelles Erbe bewahren und pflegen. Vier Bilder verdeutlichen ergänzend und vertiefend zu den Filmsequenzen nochmals ausgewählte Traditionen und Zeremonien:

- Die „*Heilige Pfeife*“ ist ein wichtiges Requisit traditioneller Zeremonien, dient zum Gebet und begleitet jeden Indianer auf seinem spirituellen Lebensweg.
- Die „*Schwitzhütte*“ war bei den Indianern Nordamerikas weit verbreitet und dient der zeremoniellen Reinigung und physischen Gesunderhaltung und Heilung. Bei den Lakota wird dieser Brauch heute noch durchgeführt.
- Der „*Sonnentanz*“ ist eine Zeremonie verschiedener Indianerstämme der amerikanischen Prärie. Er dauert zwölf Tage. Traditionell nehmen nur Männer teil. Sie tanzen im Kreis um den Baum in der Mitte. Ziel des Tanzes ist, durch die Gesänge und Gebete einen höheren Bewusstseinszustand zu erreichen und Visionen zu bekommen, die Antworten auf wichtige Lebensfragen beinhalten.
- Die „*Visionssuche*“ wird von den Lakota auch heute noch durchgeführt. An einem Ort in freier Natur verbringt der Visionssuchende einige Stunden, Tage oder Wochen ohne Nahrung, im Gebet und in Meditation. Das Ritual wird durchgeführt, um die Lösung für eine Frage oder ein Problem zu finden, um einen Lebensabschnitt zu beenden oder einen neuen zu finden oder auch um die Heilung eines Verwandten zu erwirken.



Visionssuche

Hauptmenü „Indians in North America“ (Englisch)



Englisches Hauptmenü

Vom deutschen Hauptmenü aus können Sie über den Button „English“ (= amerikanische Flagge) die englischsprachige Version dieser DVD („Indians in North America“) aufrufen. Von hier gelangen Sie über den Button „Deutsch“ (= deutsche Flagge) zurück in die deutschsprachige Version.

Die englischsprachige Version bietet den Film sowie alle Sequenzen, Bilder, Karten und Grafiken mit englischem Kommentartext oder englischen Beschriftungen bzw. englischen Info-Texten an.

Im ROM-Teil liegen auch Arbeitsblätter in

englischer Sprache vor. Daneben finden Sie dort den englischen Filmtext sowie entsprechende Vokabellisten (Deutsch/Englisch und Englisch/Deutsch).

Arbeitsmaterial

Auf der DVD stehen Ihnen Hinweise zur Verwendung der DVD im Unterricht sowie Arbeitsblätter (mit Lösungen) zur Verfügung. Außerdem finden Sie dort zusätzliche Materialien wie Texte, Grafiken, Karten, eine Zeittafel, das Beiheft zur DVD, die Programmstruktur sowie Hinweise zu weiteren FWU-Medien und weiterführende Internet-Links. Um die Arbeitsmaterialien zu sichten und auszudrucken, legen Sie die DVD in das DVD-Laufwerk Ihres Computers ein und öffnen sie im Windows-Explorer den Ordner „Arbeitsmaterial“. Hier finden Sie die Datei „Inhaltsverzeichnis“, die die Startseite öffnet. Über diese können sie bequem alle Arbeitsmaterialien aufrufen. Die Materialien stehen als PDF-Dokumente zur Verfügung.

Am unteren Rand der aufgerufenen Seiten finden Sie die Buttons „Inhaltsverzeichnis“ (verlinkt zum Inhaltsverzeichnis des jeweiligen Kapitels), „Startseite“ (verlinkt zur Startseite der Arbeitsmaterialien) und „Erste Seite“ (verlinkt zur ersten Seite des Textes), die Ihnen das Navigieren erleichtern. Die Buttons erscheinen nicht im Ausdruck.

Um die PDF-Dateien lesen zu können, benötigen Sie den Adobe Reader. Sie können den Adobe Reader installieren, indem Sie im Ordner „Arbeitsmaterial“ den Ordner „Adobe_Reader“ öffnen und die Datei „AdbeRdr709_de_DE.exe“ doppelklicken.

Im ROM-Teil der DVD finden Sie folgende Arbeitsmaterialien:

Ordner	Materialien
Verwendung im Unterricht	Hinweise zum Einsatz der DVD im Unterricht
Arbeitsblätter	4 Arbeitsblätter deutsch (jeweils mit Lösungsvorschlag) für den Geographie-Unterricht 4 Arbeitsblätter englisch (jeweils mit Lösungsvorschlag) für den bilingualen Unterricht Geographie/Englisch oder für den Englisch-Unterricht
Texte	Vokabelübersicht Deutsch/Englisch Vokabelübersicht Englisch/Deutsch Deutscher Filmkommentar Englischer Filmkommentar Schauspieler und Musiker indianischer Abstammung Rede des Häuptlings Seattle von 1855 Kleines Glossar zu Traditionen und Zeremonien
Zeittafel	Kurzer geschichtlicher Überblick
Karten und Grafiken	<i>Karten:</i> Indianerkulturen in Nordamerika (mit und ohne Beschriftung) Siedlungsraum der Indianer 1784, 1860, 1880, heute Hauptwohngebiete der Indianer und Indianerreservate Indianerreservate und deren Bevölkerungszahlen Verteilung der indianischen Bevölkerung in den USA Indianischer Bevölkerungsanteil in den US-Bundesstaaten <i>Grafiken:</i> Die 10 Großstädte mit dem höchsten Anteil indianischer Bevölkerung Entwicklung der indianischen Bevölkerung der USA 1950 bis 2000
Begleitheft	zur DVD „Indianer in Nordamerika – Indians in North America“
Programmstruktur	Übersicht über den Aufbau der DVD
Weitere Medien	Kurzinfo zu thematisch verwandten FWU-Medien
Links	zur FWU-Homepage und anderen interessanten Seiten

Verwendung im Unterricht

Die DVD eignet sich sowohl für den Einsatz im Geographie-Unterricht als auch im bilingualen Unterricht Geographie/Englisch sowie im Englischunterricht.

Im *Geographie-Unterricht* ist die DVD im Rahmen der Themenschwerpunkte „Amerika/USA: Bevölkerung, Minderheiten, ethnische und soziale Segregation“ gut einsetzbar.

Im *Englisch-Unterricht* bietet sich der Einsatz bei den Themen „Landeskunde USA: Erschließung des Wilden Westens, Minderheiten“ an.

Film, Filmsequenzen, Bilder, Karten und Grafiken sind bestens geeignet, mit den Schülerinnen und Schülern diese Themenbereiche zu erarbeiten. Der Film „*Indianer in Nordamerika - Die Lakota*“ dient dabei als motivierender Einstieg, der mit anschaulichen, eindrucksvollen Szenen einen Einblick in den Lebensalltag der Lakota bietet. Deren Situation wird hier beispielhaft für das Leben der Indianer in Nordamerika beschrieben. Der Film kann auch am Ende der Unterrichtseinheit als Zusammenfassung eingesetzt werden.

Die drei Schwerpunkte des Films zur Geschichte, zum heutigen Leben der Lakota und zu Traditionen und Zeremonien werden in den folgenden Menüs aufgegriffen und durch ergänzende, vertiefende Materialien erweitert.

Die Gliederung der DVD in die verschiedenen Menüs kann als Leitfaden für die Unterrichtsstruktur dienen:

- Menü „*Geschichte*“: Filmsequenz, Bilder und Karten geben einen Überblick über das Leben der Indianer früher, die geschichtli-

che Entwicklung und die Eingrenzung des Siedlungsraumes der Ureinwohner innerhalb der USA. Im ROM-Teil der DVD wird ergänzend eine Zeittafel angeboten.

- Menü „*Leben heute*“: Mit den Filmsequenzen und Bildern können am Beispiel der Lakota die Lebensbedingungen der Indianer in den USA heute erarbeitet werden. Karten und Grafiken geben Informationen zur Verteilung der indianischen Bevölkerung und den Reservaten in den USA.
- Menü „*Traditionen und Zeremonien*“: Filmsequenzen und Bilder zeigen eindrucksvoll, wie die Lakota ihr traditionelles Erbe bewahren und pflegen.

Zur Erarbeitung der Inhalte sowie zur Ergänzung und Vertiefung werden im ROM-Teil der DVD zahlreiche Materialien (Arbeitsblätter, Karten, Grafiken, Bilder usw.) als PDF-Dateien angeboten.

Die Datei unter der Rubrik „**Verwendung im Unterricht**“ (ebenfalls als PDF-Datei im ROM-Teil der DVD) gibt detaillierte Beschreibungen der einzelnen auf der DVD vorhandenen Materialien und Auskunft darüber, welche Arbeitsblätter und Materialien am besten mit welchen Teilen der DVD verwendet werden können. Die Lösungen zu den Arbeitsblättern befinden sich ebenfalls im ROM-Teil der DVD. Die Arbeitsblätter liegen im ROM-Teil auch in englischer Sprache vor. Die DVD ist damit auch für den *bilingualen Unterricht Geographie/Englisch* oder den *Englisch-Unterricht* geeignet (etwa ab dem 3. Lernjahr in der Fremdsprache mit Unterstützung durch die im ROM-Teil vorhandenen Vokabellisten). Die Vokabellisten und die englischen Sprechertexte können der Lehrkraft einen guten Eindruck vom fremdsprachlichen Niveau vermitteln.

Struktur der DVD

Didaktische FWU-DVD

Indianer in Nordamerika Indians in North America 46 02433

Programmstruktur

Indianer in Nordamerika	
Indianer in Nordamerika – Die Lakota	
Film	19 min
Geschichte	
Leben heute	
Traditionen und Zeremonien	
Arbeitsmaterial	English

Indians in North America	
Indians in North America – The Lakota	
film	19 min
History	
Life Today	
Traditions and Ceremonies	
	Deutsch

Indianer in Nordamerika – Die Lakota – Film		19 min
Geschichte		
Die Black Hills – Das Land der Lakota		3:10 min
Leben früher		Bild
Mit dem Pferd auf Büffeljagd		Bild
Indianerkulturen in Nordamerika		Karte
Siedlungsraum früher – heute		4 Karten
Leben heute		
Die Black Hills heute		2:40 min
Mount Rushmore Memorial – Crazy Horse Memorial		2 Bilder
Leben im Reservat		2:00 min
Rodeos		2:20 min
Reservate		2 Karten
Verteilung der indianischen Bevölkerung	2 Karten/2 Grafiken	
Traditionen und Zeremonien		
Dorffeste – Pow Wow		4:40 min
Auf Visionssuche		3:10 min
Die „Heilige Pfeife“		Bild
Schwitzhütte		Bild
Sonnentanz		Bild
Visionssuche		Bild
Indians in North America – The Lakota – film		19 min
History		
The Black Hills – Land of the Lakota		3:10 min
Life in Former Times		picture
Hunting Buffalo on Horseback		picture
Indian Cultures in North America		map
Area of Settlement: Past and Present		4 maps
Life Today		
The Black Hills Today		2:40 min
Mount Rushmore Memorial – Crazy Horse Memorial		2 pictures
Life on the Reservation		2:00 min
Rodeos		2:20 min
Reservations		2 maps
Distribution of Indian Population	2 maps/2 graphics	
Traditions and Ceremonies		
Celebrations – The Pow Wow		4:40 min
Vision Quest		3:10 min
The “Holy Pipe”		picture
Sweat Lodge		picture
Sun Dance		picture
Vision Quest		picture

**Indianer in Nordamerika /
Indians in North America (DVD)**

Produktion

FWU Institut für Film und Bild, 2007

DVD-Herstellung

mastering studio münchen GmbH,
im Auftrag von FWU Institut für Film und Bild, 2007

Konzept

Manfred Rank
Dr. Gabi Thielmann

Bildnachweis

AKG
Fotolia: pmphoto

Karten und Grafiken

Dr. Peter Güttler

Arbeitsmaterial

Henrike Quarch
Manfred Rank
Dr. Gabi Thielmann

Begleitkarte

Dr. Gabi Thielmann

Pädagogische Referenten im FWU

Manfred Rank
Dr. Gabi Thielmann

**Produktionsangaben zu dem auf der DVD
verwendeten Film**

Indianer in Nordamerika – Die Lakota

Produktion

Bayerischer Rundfunk

Buch und Regie

Bernhard E. Daubenmerkl

Kamera

Hans Fischer

Kamera-Assistenz

Ralph Zipperlen

Fachberatung

Harold Thompson White Horse
Winfried Alessi-Narr

Dank an

Custer State Park
Badlands National Park
Crazy Horse Memorial Foundation

Redaktion

Petra Felber

Leitung

Sabine Scharnagl

Bearbeitete Fassung

FWU Institut für Film und Bild

Bearbeitung

Dr. Walter Sigl

Pädagogische Referentin im FWU

Dr. Gabi Thielmann

Verleih durch Landes-, Kreis- und Stadtbildstellen,
Medienzentren

Verkauf durch FWU Institut für Film und Bild,
Grünwald

Nur Bildstellen/Medienzentren: öV zulässig

© 2007

FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltasteig
Bavariafilmplatz 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-300
E-Mail info@fwu.de
vertrieb@fwu.de
Internet www.fwu.de



FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltasteig
Bavariafilmplatz 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-240
E-Mail info@fwu.de
Internet <http://www.fwu.de>

**zentrale Sammelnummern für
unseren Vertrieb:**

Telefon (0 89) 64 97-4 44
Telefax (0 89) 64 97-240
E-Mail vertrieb@fwu.de

Laufzeit: 38 min
12 Sequenzen
(deutsch/englisch)
8 interaktive Menüs
(deutsch/englisch)
38 interaktive Seiten
8 Bilder, 9 Karten, 2 Grafiken
Sprachen: deutsch/englisch
DVD-ROM-Teil:
Unterrichtsmaterialien

Systemvoraussetzungen

bei Nutzung am PC
DVD-Laufwerk und
DVD-Player-Software,
empfohlen ab Windows 98

GEMA

Alle Urheber- und
Leistungsschutzrechte
vorbehalten. Nicht
erlaubte/genehmigte
Nutzungen werden
zivil- und/oder straf-
rechtlich verfolgt.

LEHR-

**Programm
gemäß
§ 14 JuSchG**

FWU - Schule und Unterricht

DVD 46 02433 *Didaktische FWU-DVD*

Indianer in Nordamerika / Indians in North America

Noch vor 400 Jahren gehörte den Indianervölkern fast ganz Nordamerika. Dann besetzten Europäer das Land und entzogen den Ureinwohnern die Lebensgrundlage. Doch bis heute hat die indianische Tradition überlebt. Am Beispiel der Lakota, eines Indianerstammes der Sioux, der heute in South Dakota lebt, behandelt die Didaktische FWU-DVD die Geschichte der Ureinwohner, ihr Leben in den Reservaten, das von Armut und Arbeitslosigkeit geprägt ist, aber auch die Pflege und das Fortbestehen alter Traditionen. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung. Die DVD ist zweisprachig (Deutsch/Englisch) und eignet sich auch für den Einsatz im bilingualen Unterricht (Geographie/Englisch) und im Englisch-Unterricht (Landeskunde USA).

Schlagwörter

Bison, Black Hills, Büffel, Indianer, Lakota, Minderheit, Mount Rushmore, Reservat, Rodeo, Sioux, South Dakota, Tradition, Ureinwohner, USA

Geographie

Sozialgeographie • Sozialstrukturen
Siedlungsgeographie • Ländliche Siedlungen und Prozesse
Fremdenverkehrsgeographie
Amerika • USA
Bilingualer Unterricht

Fremdsprachen

Englisch • Landeskunde • Nordamerika

Allgemeinbildende Schule (8-13)
Erwachsenenbildung