



Leben in der Steinzeit

Lernziele

Einblick gewinnen in die menschliche Entwicklung in der Alt- und Jungsteinzeit; Einsicht gewinnen in die unterschiedlichen Lebensweisen von Jägern und Sammlern sowie Viehzüchtern und Ackerbauern; befähigt werden, die Leistungen der frühen Menschen auf den Gebieten der Werkzeugherstellung, der Kunst und des Kultes nachzuvollziehen und zu beurteilen.

Vorkenntnisse

Anfänge der menschlichen Entwicklung

Zur Bedienung

Die DVD startet nach dem Einlesevorgang automatisch, zeigt den Vorspann, den Titel und das **Hauptmenü**.

Mit den Pfeiltasten der Fernbedienung werden die optische hervorgehobenen Menüpunkte des Untermenüs angewählt und mit **Enter** gestartet.

Die Taste **zurück** führt zum nächsthöheren Menü, die Taste Hauptmenü zum Hauptmenü. Der Button **Info ein/Info aus** blendet die Bildtitel ein oder aus.

Das Quellen- und Arbeitsmaterial ist in PDF-Files abgespeichert und kann nur im ROM-Laufwerk eines PC oder auf der Homepage des FWU (www.fwu.de) unter „Service/Unterichtsmaterialien“ aufgerufen werden. Alle Texte lassen sich zusätzlich ausdrucken.

Aufbau der DVD

Zum Inhalt

Die DVD „Leben in der Steinzeit“ bietet Film- und Bildmaterial, Hintergrundinformationen und Arbeitsblätter zu verschiedenen Aspekten der frühen Menschheitsentwicklung. Ein besonderer Augenmerk liegt auf dem Über-

gang von der Alt- zur Jungsteinzeit bzw. vom Neandertaler zum modernen Menschen, dem Homo sapiens.

Folgende Medien sind auf der DVD zu finden:

„Der Neandertaler – Leben in der Eiszeit“ (Film, 20 min)

250.000 Jahre lang lebten Neandertaler in Europa und im Nahen Osten, bis sie vor etwa 30.000 Jahren auf rätselhafter Weise verschwanden. Mit eindrucksvollen Spielszenen werden Lebensweise, Sozialformen und Kultur der Neandertaler im eiszeitlichen Europa rekonstruiert. Zugleich gibt der Film einen auch für jüngere Adressaten verständlichen Einblick in archäologische Fragestellungen und Forschungsmethoden.

„In der Jungsteinzeit“ (Film, 15 min)

Im Film führt eine junge Frau durch das Pfahlbaudorf Unteruhldingen und vermittelt Hinweise über die Pfahlbauweise, die Technik der Herstellung von Werkzeugen und Geräten und über jungsteinzeitliches Brotbacken, Weben und Töpfern.

„Steinzeitliche Höhlenmalerei“, „Ältere Steinzeit“, „Jungsteinzeit I und II“ (25 Bilder) Auswahl von Bildern aus Diareihen mit Höhlengemälden, Werkzeugen, Gerätschaften und anderen Hinterlassenschaften aus der Steinzeit

Zum Thema: Steinzeit

In allen Geschichtslehrplänen ist die Vor- und Frühgeschichte als Einführung in das Fach vorgesehen: Das liegt nicht nur am fast naturgegebenen Interesse von Kindern am Thema urzeitlicher Verhältnisse, sondern auch an der besonderen Eignung dieses Themas zur Einübung in historische Fragestellungen und Methoden: Es kann ein Gefühl für vergangene Zeiten entwickelt, es kann historische Phantasie für lang zurückliegende Lebens-

Programmstruktur

Der Neandertaler – Leben in der Eiszeit		20 min	
In der Jungsteinzeit		15 min	
Neandertaler und moderner Mensch		2 min	
Lebensverhältnisse	Sequenzen/Bilder		
		Lebenswelt der frühen Menschen	1:00 min
		Lebenswelt in der Jungsteinzeit	3:40 min
		Dorf	Bild
		Zelthütte	Bild
		Haus	Bild
		Wollspinnen	Bild
		Webstuhl	Bild
		Keramik	Bild
Werkzeugherstellung	Sequenzen/Bilder		
		Steinwerkzeuge der Neandertaler	2:00 min
		Werkzeuge aus der Jungsteinzeit	2:00 min
		Faustkeile	Bild
		Blattspitzen für Lanzen	Bild
		Beil und Axt	Bild
		Steinsäge-technik	Bild
		Steinbohr-technik	Bild
Nahrungserwerb	Sequenzen/Bilder		
		Der Neandertaler als Jäger	3:30 min
		Pfeilspitzen	Bild
		Jagd- waffen	Bild
		Vom Ackerbau zum Brotbacken	3:40 min
		Holzpflug mit Gespann	Bild
		Sichel	Bild
		Reib- und Mahlstein	Bild
		Feuernachen	Bild
Kunst und Kult	Sequenz/Bilder		
		Die Anfänge der Kunst	3:00 min
		Saal der Stiere (Lascaux)	Bild
		Urrind (Lascaux)	Bild
		Rinder, Pferde, Hirsche (Lascaux)	Bild
		Bison (Altamira)	Bild
		Bison, vom Pfeil getroffen (Niaux)	Bild
		Kopf eines Wildpferdes (Niaux)	Bild
		Mammut (Rouffignac)	Bild
Arbeitsmaterial		Schamane und Bison (Lascaux)	Bild

verhältnisse geweckt, es kann der interpretatorische Umgang mit Überresten und Quellen erprobt werden. Kein Geschichtsbuch lässt daher diesen Zeitabschnitt aus, benutzt ihn, ausgehend vom Reiz des Unbekannten, tatsächlich häufig für die Eingewöhnung in das Fach.

In dieser Einführungsphase kommt es natürlich in erster Linie auf die Vermittlung grundlegender Einsichten in die Menschheitsentwicklung an. Dazu gehören etwa Fragen zur Abstammung des Menschen, zur Unterscheidung zwischen Mensch und Tier („Werkzeugherstellung“), zur Periodisierung nach archäologischen Funden (Stein-, Bronze- und Eisenzeit) und nach Produktionsarten (Jäger, Sammler, Ackerbauer, Viehzüchter), zur Bedeutung von Kunst und Religion. Damit werden Kategorien erarbeitet, wie sie auch für spätere Zeitalter genutzt werden können.

Im Allgemeinen werden nur zwei „Epochen“ der Vorgeschichte behandelt, die Altsteinzeit (Beginn vor ca. 2 Millionen Jahren) und die Jungsteinzeit (Beginn nach der letzten Eiszeit vor etwa 10.000 Jahren), getrennt durch die sog. „neolithische Revolution“ – der Beginn der Sesshaftigkeit, die Bildung von großen Siedlungen („Städten“) und dem Anbau von Getreide und Haltung von Vieh. Als typischer Vertreter der Altsteinzeit wird gerne der Neandertaler herangezogen, obwohl er erst in der mittleren und jüngeren Altsteinzeit auftritt; Träger der Jungsteinzeit ist der Homo sapiens, Vorläufer des heutigen Menschen. Die jüngeren Forschungen haben gezeigt, dass beide einige Tausend Jahre nebeneinander existiert haben, z.T. auf engem Raum, so dass engere Beziehungen nicht ausgeschlossen werden. Die Ursachen für den Untergang der Neandertaler sind nach wie vor ungeklärt.

Selbstverständlich kommt es im Anfangs-

geschichtsunterricht nicht darauf an, trennscharfe Begriffe und archäologische Spitzfindigkeiten beizubringen, sondern es geht vielmehr darum, altertümliche Lebensweisen sowie langfristige Entwicklungen erfahren und erkennen zu lassen. Erfahrungsgemäß bringen Schüler bereits entsprechende Vorerfahrungen mit: Mit Begriffen wie Eiszeit und Steinzeit können sie bereits etwas anfangen; die Bedeutung des Feuers für den Menschen können sie sich selbst erschließen; die anspruchsvolle Herstellung von Werkzeugen aus Stein, Holz und Knochen ist vielleicht sogar praktisch nachvollziehbar; das Hineinversetzen in fremde Vorstellungen über die Kräfte der Natur und deren künstlerische Verzauberung ist mit etwas Phantasie zu erreichen.

Nach solchen Anknüpfungspunkten können Medien entscheidende Schritte weiterhelfen. Die auf der DVD zusammengestellten Medien sind als Einführung in wesentliche Sachverhalte und Entwicklungslinien sehr gut geeignet. Sie können im Ganzen zur Präsentation genutzt werden; die Zusammenstellung einzelner Ausschnitte ermöglicht eine intensivere Behandlung verschiedener Aspekte. Einen hohen Stellenwert haben die Arbeitsblätter, die eine selbständige Erarbeitung der Aspekte ermöglichen und erleichtern sollen. Da es sich um die vorfilmische Zeit handelt, sind neben dokumentarischen Materialien gerade die besonders berücksichtigten Spielfilmsequenzen sehr anschaulich.

Die Zusammenstellung der Materialien hat entsprechend der Altersgruppe der Adressaten eine relativ einfache Struktur erhalten, so dass der Überblick gewahrt bleibt und die für die Erarbeitung der einzelnen Themenstellungen erforderlichen Materialien über eine Menüseite abrufbar sind. Neben den filmischen Elementen haben auch die ausgewählten Bilder große Bedeutung.

Für die Erschließung des Themas werden entsprechend der Struktur der Filme sechs Aspekte angeboten: Abstammung des Menschen, Lebensverhältnisse in der Mittel- und der Jungsteinzeit, Werkzeugherstellung, Jagen, Sammeln und Ackerbau sowie Kunst und Religion. Die Bilder sind mit den erforderlichen Erläuterungen versehen (Info ein/aus).

Zur Verwendung

Die DVD enthält thematisch geordnet Film- und Bilddokumente zu den wichtigsten Erscheinungen der Steinzeit.

Die lernzielorientiert und multimedial aufbereiteten Materialien eignen sich dazu, die Lernenden zur Auseinandersetzung mit dem Thema zu motivieren und die Behandlung der verschiedenen Aspekte im Geschichtsunterricht zu qualifizieren und zu intensivieren. Empfohlen wird auch eine handlungsorientierte Herangehensweise. Die Arbeitsblätter erleichtern durch gezielte Fragestellungen die Beschäftigung mit dem Thema.

Die **fünf Arbeitsblätter** schlagen folgende Themen vor:

1. Welche Unterschiede gab es im Leben der Neandertaler und der Menschen in der Jungsteinzeit?
2. Wie stellten die Neandertaler und die Menschen in der Jungsteinzeit ihre Werkzeuge her?

3. Wie haben die Neandertaler ihre Jagdbeute erlegt und welche „Errungenschaften“ haben die Menschen in der Jungsteinzeit für die Jagd entwickelt?
4. Wie haben die sesshaften Menschen in der Jungsteinzeit ihre Ernährungsmöglichkeiten verbessert?
5. Wie hängen Kunst und Kult bei den Neandertalern und den Menschen in der Jungsteinzeit zusammen?

Auf den Arbeitsblättern finden sich jeweils Hinweise auf Filmsequenzen und Bilder. Sie stellen die Grundlage für die Bearbeitung der einzelnen Themen dar. Weitere Informationen sind über die angegebenen Links zu erreichen. Selbstverständlich sollten die Lernenden dazu ermuntert werden, sich gezielt auch in ihrer Region über Hinterlassenschaften aus der Steinzeit zu informieren.

Die Bearbeitung der Arbeitsblätter verlangt z.T. eine komplexe Herangehensweise. Filmsequenzen und Bilder müssen aufmerksam analysiert werden. Im Allgemeinen ist sowohl Einzel- wie auch Gruppenarbeit möglich, da für die Bearbeitung jeweils mehrere „Belegstellen“ aufgeführt sind. Entscheidend ist, dass ein gemeinsames Ergebnis erarbeitet wird. Behilflich können außerdem die Zeitliche Übersicht sowie das Glossar sein.

Links

<http://www.neanderthal.de/>

Das Neanderthal-Museum in Mettmann/NRW informiert über den nahegelegenen Fundort und macht Angebote zum Erleben der Lebenswelt der frühen Menschen.

<http://www.willighp.de/evo/index1024.php>

Umfassendes Informationsangebot zur Entwicklung der Menschheit, ihre Werkzeuge und ihre Kunst

<http://www.culture.gouv.fr/culture/arcnat/lascaux/en/>

Deutschsprachige Seiten zur Entdeckung der Höhle von Lascaux mit Informationen zur künstlerischen Gestaltung und einem virtuellen Rundgang durch die Höhle

http://www.archaeologie-online.de/magazin/thema/2001/03/a_1.php

Das Magazin Archäologie-online informiert über Pfahlbauten der Jungsteinzeit im Alpengebiet.

<http://www.bildungsserver.de/zeigen.html?seite=3798>

Der Deutsche Bildungsserver macht ein breites Link-Angebot zum Neandertaler-Jahr 2006.

<http://www.neandertalerundco.de/>

Ausstellungen und ein Kongress unter UNESCO-Schirmherrschaft zum Neandertaler-Jahr 2006

<http://www.roots2006.lvr.de/home.php>

Ausstellung im Rheinischen Landesmuseum in Bonn zu „150 Jahre Hominidenforschung“ mit einer ausführlichen Beschreibung der Ausstellungsstücke

http://194.95.207.60/kids/stein/stein_f.htm

Zusammenstellung von Möglichkeiten für Schüler, in einer Zeitreise die Steinzeit erlebbar zu machen

<http://www.deutsches-museum.de/ausstell/dauer/altamira/alta.htm>

Im Deutschen Museum München ist die nordspanische Höhle Altamira mit ihren steinzeitlichen Malereien nachgebildet worden.

<http://www.pfahlbauten.de/>

Das Pfahldorf-Museum in Unteruhldingen am Bodensee zeigt seine Schätze und informiert über Aktivitäten.

<http://lernen.bildung.hessen.de/gl/steinzeit/>
Ein Unterrichtsprojekt zur Steinzeit für Schüler der Klassen 4 bis 6

Allgemeine Haftung für Internet-Links

Wir betonen ausdrücklich, dass wir keinerlei Einfluss auf die aktuelle sowie zukünftige Gestaltung und die Inhalte externer Internetseiten haben. Sollten Links nicht schalten oder veraltet sein, bitten wir Sie um eine kurze Mitteilung an: info@fwu.de

Produktion

msm-studios GmbH,
im Auftrag des FWU Institut für Film und Bild, 2006

DVD-Konzept und Arbeitsmaterial

Dr. Joachim Paschen

Begleitkarte

Dr. Joachim Paschen

Bildnachweis

FWU

Filmausschnitte aus:

**42 02569: Der Neandertaler -
Leben in der Eiszeit**

Produktion

ZDF / ARTE

32 01767: In der Jungsteinzeit

Produktion

FWU

Bildmaterial aus:

10 02235 Ältere Steinzeit

FWU

10 02929 Jungsteinzeit I

FWU / Fotos Hans Pfletschinger

10 02930 Jungsteinzeit II

FWU / Fotos Hans Pfletschinger

10 00248 Steinzeitliche Höhlenmalerei

FWU / Fotos Herbert Kühn

Redaktion

Dr. Joachim Paschen unter Mitarbeit von
Johanna Haigermoser

Pädagogischer Referent im FWU

Dr. Wolf Theuring

Verleih durch Landes-, Kreis- und Stadtbildstellen,
Medienzentren

Verkauf durch FWU Institut für Film und Bild,
Grünwald

Nur Bildstellen/Medienzentren: öV zulässig

© 2006

FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltasteig
Bavariafilmplatz 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-2 40
E-Mail info@fwu.de
vertrieb@fwu.de
Internet <http://www.fwu.de>



FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltalstraße 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-300
E-Mail info@fwu.de
Internet <http://www.fwu.de>

**zentrale Sammelnummern für
unseren Vertrieb:**

Telefon (0 89) 64 97-4 44

Telefax (0 89) 64 97-2 40

E-Mail vertrieb@fwu.de

Laufzeit Filme 56 min
8 Filmsequenzen
5 interaktive Menüs
25 Bilder
Arbeitsmaterial

**Systemvoraussetzungen
bei Nutzung am PC**

DVD-Laufwerk und
DVD-Player-Software,
empfohlen ab WIN 98

GEMA

Alle Urheber- und
Leistungsschutzrechte
vorbehalten.
Nicht erlaubte/
genehmigte Nutzungen
werden zivil- und/oder
strafrechtlich verfolgt.

**LEHR-
Programm
gemäß
§ 14 JuSchG**

FWU – Schule und Unterricht

DVD 46 02389 *Didaktische DVD*
VIDEO

Leben in der Steinzeit

Der erste bedeutsame Entwicklungsschritt der Menschheit vollzog sich im Übergang von der Alt- zur Jungsteinzeit vor etwa 10.000 Jahren: Während der Neandertaler der alten Zeit verhaftet blieb und unterging, entwickelte sich der Homo sapiens in der „neolithischen Revolution“ zum Vorläufer des heutigen Menschen. Wie lebten und arbeiteten die Menschen in der Steinzeit, welche Werkzeuge benutzten sie und wie wohnten sie, woran glaubten sie? Die didaktische FWU-DVD bietet Filme und Bilder sowie Arbeitsmaterialien, die die Entwicklung in der Steinzeit veranschaulichen.

Schlagwörter

Altsteinzeit, Jungsteinzeit, Neandertaler, Homo sapiens, Höhlenkunst, Pfahlbauten

Geschichte

Epochen • Vor- und Frühgeschichte

Allgemeinbildende Schule (4-7)