

FWU - Schule und Unterricht



46 02374 25 min, Farbe
mit Kapitelanwahlpunkten



Marvi Hämmer präsentiert
NATIONAL GEOGRAPHIC WORLD
Weißer Hai, Schneetiger, Rattentempel

FWU –
das Medieninstitut
der Länder



Lernziele

Die drei Reportagen, die Rahmengeschichte mit der Trickfigur Marvi, der kurze Zeichentrickfilm in englischer Sprache mit den Worldreportern und den entsprechenden Pop Ups eröffnen den Zugang zur englischen Sprache. Hier wird bewusst das Prinzip des „immersiven Lernens“ praktiziert. Den Kindern vertraute medientypische Gestaltungsmittel und deren Unterhaltungswert sorgen für einen unkomplizierten Umgang mit der neuen Sprache.

Die unterschiedlichen inhaltlichen und formalen Elemente bieten einen guten Anlass, praktische Medienkunde zu betreiben und medien-spezifische Eigenarten heraus zu arbeiten, bzw. grundsätzliche Fragen des Fernsehverhaltens zu thematisieren. Dabei können auch die Charakteristika und Qualitäten anderer Medien analysiert und bewertet werden.

Zum Inhalt

Marvi Hämmer in der Rolle des Chefreporters, ständig in Konflikt mit den Tücken seines Studios und der Technik, ist in seinen Charaktereigenschaften denen seiner jungen Zuschauer sehr ähnlich. Er ist neugierig, begeisterungsfähig und immer auf der Suche nach neuen Ideen. Respektlos, liebenswert, mit frechen, lustigen Sprüchen sorgt er für eine unbeschwertere, offene Atmosphäre. Das ermutigt Schülerinnen und Schüler und schafft so eine lustvolle Lernsituation.

Weißer Hai: Da der Weiße Hai besonders gerne Robben frisst, wollen die Forscher herausfinden, wie er diese Beute jagt. Zwei Wochen lang verfolgen sie ihn, aber der Hai fängt keine einzige Robbe. Ist der weiße Hai gar kein so guter Jäger? Oder sind die Robben schlauer als gedacht?

Schneetiger: Diese majestätischen Tiere leben sehr zurückgezogen und sind fast ausgerottet. Doch den Forschern ist es gelungen

sie in den sibirischen Wäldern zu finden. Die Tiere werden markiert und überwacht, so können wir faszinierende Einblicke in das Verhalten der „Schneetiger“ gewinnen.

Rattentempel: Ratten gelten in Indien als kluge Tiere. Im Hinduismus spielen sie eine besondere Rolle. So wird überliefert, dass der Gott Ganesh eine Ratte um Rat gefragt habe. Die Reportage berichtet von dem Wunsch gläubiger Hindus, als Ratte wiedergeboren zu werden und von „heiligen“ Ratten, denen ein eigener Tempel geweiht ist. Außer den drei Reportagen, *Weißer Hai*, *Schneetiger* und *Rattentempel* enthält das Programm einen kurzen Zeichentrickfilm mit den drei „Worldreportern“ Mingh, Jaycee und Roberto in englischer Sprache. Die drei sind in Indien unterwegs und entdecken einen Tempel. Hier machen sie die Bekanntschaft mit diebischen Affen. Aber zum guten Ende erhalten sie alles zurück, auch ihren Fotoapparat.

Die Reportage *Weißer Hai* wird von Jaycee unterbrochen. Sie kommentiert die ungewöhnlichen Augen des Hais.

In *Schneetiger* wird von Roberto das laute Brüllen des Jungtigers kommentiert - das alles in Englisch - und ganz zum Schluss antwortet Jaycee in Englisch auf die von Marvi in Deutsch gestellten Fragen.

Zur Verwendung

Grundschul Kinder erleben Englisch nicht wirklich als fremde Sprache. Der englische Sprachklang ist ihnen aus dem Alltag vertraut: aus der Pop Musik, der Werbung, der Mode, dem TV- Programm, dem Internet, dem Handygebrauch. Dieser selbstverständliche Umgang, diese offene und positive Einstellung ist die beste Voraussetzung für erfolgreiches Lernen.

Die meisten der neuen Lehrpläne oder Rahmenpläne der Bundesländer berücksichtigen diese pädagogisch vorteilhaften Voraussetzungen und fordern ausdrücklich, bewusst verschiedene Medien in den Sprachunterricht einzubeziehen- Audio/Videokassetten, Internet, DVD usw.

Dabei fordern fast alle die Einsprachigkeit des Englischunterrichts, „ähnlich dem Erwerb der Muttersprache“ Dabei sollen Hören und Sprechen im Mittelpunkt des Unterrichts stehen.

Das *Marvi Hämmer* - Programm bietet hier vielfältige Möglichkeiten. Besonders die Szenen des Trickfilms können mit Frage- und Antwortvarianten ergänzt werden. Die Pop Ups können durch eigene Kommentare ausgetauscht werden. Ähnlich können die Fragen von Marvi an seine Reporter und deren Antworten übernommen und erweitert werden.

Die Internetseite www.nationalgeographic-world.de bietet weitere Möglichkeiten, vorhandene Kenntnisse zu vertiefen oder neue Themen zu erarbeiten. Auch das monatliche Heft „National Geographic World“ enthält spielerische Übungen, Kommentare und Dialoge mit unterschiedlichem Schwierigkeitsgrad. Auch die können ohne großen Aufwand in vorhandene Konzepte eingearbeitet werden.

Wichtig ist, immer Bekanntes mit dem Neuen zu verknüpfen und darauf zu achten, dass Schülerinnen und Schüler eigene Erfahrungen in die Gesprächsübungen einbringen können. Gestalterische Mittel einzusetzen und die Zeichentrickfiguren z. B. mit englischen Sprechblasen auszustatten, eignet sich besonders für die Altersklassen 8-10. Schwerpunkt sollte aber für alle Altersklassen das Gespräch bleiben.

Für die medienpädagogische Arbeit ist die Sendung *Marvi Hämmer* präsentiert beson-

ders gut geeignet, weil sie inhaltlich und formal unterschiedliche Elemente benutzt. Gemeinsam herauszufinden, welche das sind, wird den Schülerinnen und Schülern Entdeckerfreude bereiten. Eine gewissenhafte Analyse ist der erste Schritt, um Qualitäten und Schwächen eines Films, eines Fernsehprogramms, einer Dokumentation, einer Reportage, eines Magazins zu erkennen. In dem vorliegenden Programm hat Marvi eine bedeutende Rolle. Welche ist das? Welche Rolle spielen die Worldreporter? Wer kennt vergleichbare Sendungen? Was ist das Charakteristische an einer Reportage, an einem Reporter oder einer Reporterin?

Aus wie vielen Einzelbeiträgen besteht die Marvi Sendung? Welche Bedeutung haben Sprache, Geräusche und Musik?

Bei den Fragen zu technischen, gestalterischen und dramaturgischen Details sollte auch immer die Botschaft des einzelnen Beitrags geprüft werden.

Warum haben die Filmemacher diese Reportage über den weißen Hai gedreht? Ist es richtig, Robben für den gezeigten Versuch einzusetzen? Bei dem Beitrag über den Sibirischen Tiger kann man nach dem Sinn des angelegten Senders fragen, nach dem Risiko des Betäubungsschusses usw. Für das Grundschulalter ist der Beitrag über den Rattentempel unter Umständen eine Herausforderung. Die Bildsequenzen mit den Ratten sind so dominierend, dass die Informationen zu den Vorstellungen der Wiedergeburt u. U. kaum wahrgenommen werden. Verständlicher sind die Probleme, die dem Land Indien und seinen Bewohnern durch den Verlust an Getreide entstehen, der durch Ratten verursacht wird.

Allgemeine Haftung für Internet-Links

Wir betonen ausdrücklich, dass wir keinerlei Einfluss auf die aktuelle sowie zukünftige Gestaltung und die Inhalte externer Internetseiten haben. Deshalb distanzieren wir uns hiermit ausdrücklich von den Inhalten aller externen Internetseiten, auf die wir in unserer Begleitkarte mit Links verweisen. Die Inhalte externer Internetseiten machen wir uns nicht zu Eigen.

Für illegale, fehlerhafte oder unvollständige Informationen sowie insbesondere für Schäden durch die Nutzung der gelinkten Seiten haftet ausschließlich der Anbieter der Seite, auf welche verwiesen wird, nicht derjenige der über Links lediglich auf die jeweilige Veröffentlichung verweist.

Sollten Links nicht schalten oder veraltet sein, bitten wir Sie um eine kurze Mitteilung an info@fwu.de

Weitere Medien

Serie: Marvi Hämmer präsentiert

NATIONAL GEOGRAPHIC WORLD

42 02990 Robben, Seeadler und Seeschlange, Himmelsfotograf, VHS, 24 min, f

42 02991 Tauchen im Labyrinth, Wüstenbussarde, Pandabären, VHS, 25 min, f

42 10469 Giraffen, Tornados, Riesenhornissen, VHS, 26 min, f

42 10470 Dinosaurier, Arbeitselefanten, Bären, VHS, 25 min, f

42 10471 Affen, Lawinenhunde, Zootärztin, VHS, 27 min, f

42 10472 Kängurus, Lemuren, Unterwasserflugzeug, VHS 26 min, f

42 10473 Blauwale, Löwen, Lachse, VHS, 26 min, f

42 10474 Mit der Kamera unter Wasser, Sprache der Delfine, Delfinfotografin, Seelöwen, VHS, 26 min, f

42 10475 Dschungelfotograf ,Wildpferde in Namibia, Spechte, VHS, 25 min, f

42 31698 Orcas, Mit dem Kajak auf dem Aqua Azul, Wildtierarzt, VHS, 24 min, f

42 31699 Erdmännchen, Peru: Auf den Spuren der Wolkenkrieger, Krokodile und Alligatoren, VHS, 25 min, f

42 31700 Feuerlösch-Flugzeuge, Otter, Schlangeneinsel, VHS, 25 min, f

42 31701 Rekonstruktion T-Rex-Skelett, Tal der Mumien, Piratenschatz der Whydah, VHS, 24 min, f

42 31702 Vulkanfotograf, Island, Tauchfahrt zum Schlammvulkan, VHS, 25 min, f

46 10469 Giraffen, Tornados, Riesenhornissen, Video-DVD, 26 min, f

46 10470 Dinosaurier, Arbeitselefanten, Bären, Video-DVD, 25 min, f

46 10471 Affen, Lawinenhunde, Zootärztin, Video-DVD, 27 min, f

46 10472 Kängurus, Lemuren, Unterwasserflugzeug, Video-DVD 26 min, f

46 10473 Blauwale, Löwen, Lachse, Video-DVD, 26 min, f

46 10474 Mit der Kamera unter Wasser, Sprache der Delfine, Delfinfotografin, Seelöwen, Video-DVD, 26 min, f

46 10475 Dschungelfotograf, Wildpferde in Namibia, Spechte, Video-DVD, 25 min, f

46 02373 Geparde, Pinguine, Skorpione, Video-DVD, 25 min, f

Herausgabe

FWU Institut für Film und Bild, 2006

Produktion

YOUA edutainment GmbH & Co. KG

**Eine Kooperation von ZDF, WDR, RB, KIKA, FWU
und YOUA edutainment****Begleitkarte**

Alice Ammermann

Bildnachweis

YOUA edutainment GmbH & Co. KG

Redaktion

Alice Ammermann

Pädagogische Referentinnen im FWU

Dr. Susanne Friz

Annegert Böhm

Verleih durch Landes-, Kreis- und Stadtbildstellen,
Medienzentren und konfessionelle Medienzentren

Verkauf durch FWU Institut für Film und Bild,
Grünwald

Nur Bildstellen/Medienzentren: öV zulässig

© 2006

FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltasteig

Bavariafilmplatz 3

D-82031 Grünwald

Telefon (0 89) 64 97-1

Telefax (0 89) 64 97-3 00

E-Mail info@fwu.de

vertrieb@fwu.de

Internet <http://www.fwu.de>



FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltalsteig
Bavariafilmplatz 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-240
E-Mail info@fwu.de
Internet <http://www.fwu.de>

**zentrale Sammelnummern für
unseren Vertrieb:**

Telefon (0 89) 64 97-4 44
Telefax (0 89) 64 97-2 40
E-Mail vertrieb@fwu.de

Laufzeit: 25 min
Kapitelwahl auf DVD-Video
Sprache: deutsch/englisch

**Systemvoraussetzungen
bei Nutzung am PC**
DVD-Laufwerk und DVD-
Player-Software,
empfohlen ab Windows 98

GEMA

Alle Urheber- und
Leistungsschutzrechte
vorbehalten.
Nicht erlaubte/genehmigte
Nutzungen
werden zivil- und/oder
strafrechtlich verfolgt.

**LEHR-
Programm
gemäß
§ 14 JuSchG**

FWU - Schule und Unterricht

DVD 46 02374
VIDEO
mit Kapitelwahlpunkten



Marvi Hämmer präsentiert
NATIONAL GEOGRAPHIC WORLD
**Weißer Hai, Schneetiger,
Rattentempel**

Die DVD enthält 3 Filme, die unabhängig voneinander verwendet werden können:

Weißer Hai: Ein Forscherteam will vor der kalifornischen Nordküste dem als gefährlichen Jäger bekannten weißen

Hai auf die Spur kommen.

Schneetiger: Diesmal geht es mit einem Team von Wissenschaftlern ins kalte Sibirien. Hier lebt die größte Wildkatze der Erde: der Sibirische Tiger.

Rattentempel: Ratten sind meist unerwünschte Tiere. In Indien werden Ratten jedoch unter religiösen Aspekten auch anders wahrgenommen. Mit Marvi lernen wir einen Tempel für Ratten kennen.

Schlagwörter

Sibirien, Sibirischer Tiger, Beobachtungssender, Kalifornien, Insel Ano Nuevo, Killerhai, Robben, Indien, Deshnoke, Religion, Götter, Hinduismus, Ratten, Wiedergeburt, Karni Mata, Ganesh, Reinigungszeremonie

Grundschule

Fremdsprachen • Englisch
Medienerziehung

Allgemeinbildende Schule (3-4)
Kinder- und Jugendbildung (8-10)